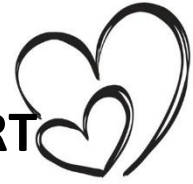


ST. SUNNIVA BARNEHAGES EGENART



I lang tid har St. Sunniva barnehage hatt sitt eget satsningsområde, sin egen art. Dette satsningsområde er de estetiske fagene drama, musikk og forming. På møter og i ulike fora har personalet snakket om at vi ønsker og prøve å jobbe enda mer med dette – slik at det synes mer utad at vi er en estetisk barnehage. For å gjøre det har vi valgt å rette fokus på Pippi (i tråd med årstemaet), slik at alle avdelinger jobber med det samme. Vi tenker at det vil kunne hjelpe oss litt på veien mot å sammen kunne skape en estetisk atmosfære her i barnehagen ved at vi alle fokuserer på samme tema innenfor årstemaet «mennesket» - siden det er såpass vidt. Vi skal selvsagt ikke gjøre akkurat det samme, fordi progresjon er viktig. Eventyrskogen skal være mer avanserte enn Trollkroken og Tussekroken.

Dramatisering på Eventyrskogen



Om drama er det lett å tenke at barna skal gjennomføre et skuespill som voksne har regi over – det er altså ikke slik! Dramatisering for barn handler om så mye mer. Når barna leker rolleleker (familie, sykehus, butikk o.l), så dramatiserer de. All lek hvor barn har ulike roller, eller er noen andre/noe annet enn seg selv er dramatisering. Barn er veldig gode på drama, og vi voksne må være gode på å se det og anerkjenne det. I tillegg skal vi også veilede og inspirere til mer dramalek. Ulike drama/rolleleker er så viktig for barn – den bidrar til utvikling av

ferdigheter innenfor ALLE de ulike områdene barna skal utvikle seg i: samhandling og samspill, språk og kommunikasjon, konflikt og håndtering av slikt, turtaking – vente på tur, dele med hverandre, lytte til hverandre med mer.

I bildet over dramatiserer barna, sammen med June, «Lille larven aldri mett». I tillegg har vi hatt rollespill i samlingsstund med «de tre bukkene bruse» hvor barna får spille ut de ulike rollene. Barna tar også ofte initiativ til egen dramatisering, og bruker utkleddingsklær som henger i dukkekroken støtt og stadig. Da dikter de egne fortellinger, og leker seg «på liksom» - «Nå skulle du liksom komme til meg, og så skulle vi liksom bli venner». Denne «liksom-verdenen» er en gullgrube for barnas utvikling!

Musikk på Eventyrskogen



Sang, rim, regler og musikk skaper tilhørighet og fellesskap fordi alle kan være med. Ikke nødvendigvis det å synge selve teksten, men bare det at vi alle sitter sammen og gjør det samme. I samlingsstund både synger vi, spiller på instrumenter og danser – og vi opplever at barna syns at dette er fint. På starten av alle samlingsstunder synger vi en navnesang om alle som er tilstede, og vi veksler mellom tre ulike sanger: Nå skal vi spille på tromma, I vår bittelille flokk og God dag. Den først nevnte har vi nettopp lært oss, av en

voksen som jobber på Tussekroken, og den går slik:

«Nå skal vi spille på tromma,
og når vi spiller på tromma
så låter det sånn her,
God dag, god dag hvordan går det i dag,
Jeg håper du har det bra.

Og så sender vi tromma til ...
og når vi spiller på tromma,
så låter det sånn her
God dag, god dag hvordan går det dag,
Jeg håper du har det bra» osv.....

Mens vi synger så sender barna tromma til hverandre, slik at alle får spilt litt på tromma. Det virker som at de liker denne sangen godt!

I tillegg til samling bruker vi mye sang og musikk også i hverdagen. Vi opplever at dette er svært samlende, og alle som vil får delta. Av og til synger vi med stemmen, og av og til tar i med oss høyttaler og spiller av fra spotify/youtube. Vi kan også finne på å slå opp ulike musikkvideoer på storskjerm, slik at barna kan danse slik som de gjør i videoen. «Blime-dansen», «Bjørnis-dansen» og «Vennefloka» er svært populære!

Forming på Eventyrskogen



På Eventyrskogen går det mye tid til smykke/armbånd laging, tegning, maling og det å lage ting av gjenbruksmaterialer som for eksempel pappesker. Vi prøver å legge opp til at barna skal få utfolde seg mest mulig kreativt, og at de selv får skape noe ut fra ulike materialer. Av pappeskene har vi blant annet laget butikk, og laget penger av papp. Barna har lært seg å lage armbånd av både tråd i ulike farger og perler på tråd, og noen har til og med fått fletta inn tråd i håret sitt. I starten av barnehageåret hadde vi ei skikkelig «fargeleggings-bølge», der barna ville ha en ferdig figur å fargelegge, mens nå har de gått over til å ønske å tegne figurer selv på et blankt ark. Vi har mala høsten inn i høstfarger som barna selv pekte ut som typisk høst, og maleriene ble rett så fine å se på! Årets barnegruppe på Eventyrskogen oppleves som svært kreativ og fantasifull – og det er så bra!