



+



=

3

Kunnskapsgrunnlag

Område Kultur - Fritid – Frivillighet



Delprosjekt DP5 Tjenesteutvikling og innovasjon
Nordre Follo kommune



+



=

3

Kunnskapsgrunnlag for Nordre Follo

Nordre Follo kommune har ambisjon om å være landes beste oppvekstkommune og i front på innovasjon innenfor gode helse- og omsorgstjenester. Bruk av teknologi og nye løsninger er sentralt. Innbyggerne i Nordre Follo skal fortsatt finne barnehager, skoler og helse- og omsorgstjenester i sitt nærmiljø. Andre tjenester skal samles for å sikre sterke fagmiljøer, kunnskapsutvikling, stordriftsfordeler, innovasjon og god kvalitet.

For at vi skal lykkes med å bygge en kommune som er i front, og som har utviklet innovative løsninger på de riktige områdene, så må vi ha kunnskap om hvordan ting er i dag. Det er lett å bli utålmodig og ønske å begynne med nye tekniske og faglige løsninger, men all erfaring tilsier at det er smartere å først få god oversikt over hva nåsituasjon er, hvilke behov vi skal dekke, og hvilke muligheter vi har til å forbedre oss.

I kunnskapsgrunnlagene ligger det objektiv informasjon og beskrivelse av nåværende situasjon. Hva sier fakta om de tjenestene som leveres i Ski og i Oppegård? Hvilke statlige og lokale føringer må vi forholde oss til, hva sier nøkkeltall og hva er de viktigste tjenestene vi leverer til innbyggerne? Og oppleves det likt i Ski som i Oppegård?

Jeg blir inspirert til å jobbe med å bygge Nordre Follo når jeg møter så mye entusiasme, energi og endringsvilje. Sammen skal vi bygge en av landets beste kommuner som både er i front på oppvekst og innovative løsninger innen helse!

Lykke til med arbeidet videre!

Hilsen Gro Herheim

Prosjektleder/Administrasjonssjef Nordre Follo



+

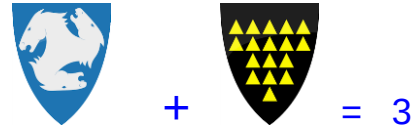


=

3

Innholdsfortegnelse

1	INNLEDNING.....	4
2	SAMMENDRAG	5
3	NASJONALE FØRINGER, TRENDER OG UTFORDRINGSBILDE	6
3.1	NASJONALT UTFORDRINGSBILDE OG HOVEDTRENDER.....	6
3.2	VESENTLIGE NASJONALE FØRINGER	8
3.3	REGIONALE FØRINGER, PLANVERK OG SATSNINGSOMRÅDER	9
4	KOMMUNALE FØRINGER, PLANVERK OG SATSNINGSOMRÅDER.....	11
4.1	NORDRE FOLLO.....	11
4.2	SKI KOMMUNE.....	11
4.3	OPPEGÅRD KOMMUNE	12
5	NØKKELTALL OG STATISTIKK.....	15
5.1	BEFOLKNINGSFRAMSKRIVINGER	15
5.2	ØKONOMISKE NØKKELTALL	15
5.3	KOSTRA-TALL.....	16
5.4	ANSATTE	17
5.5	ØVRIGE NØKKELTALL FOR SKI KOMMUNE.....	18
5.6	ØVRIGE NØKKELTALL FOR OPPEGÅRD KOMMUNE.....	18
6	HOVEDTJENESTER.....	20
6.1	SKI KOMMUNE.....	20
6.2	OPPEGÅRD KOMMUNE	24
7	DIGITALE VERKTØY OG SYSTEMER.....	39
7.1	SKI KOMMUNE.....	39
7.2	OPPEGÅRD KOMMUNE	42
8	ORGANISERING	46
8.1	SKI KOMMUNE.....	46
8.2	OPPEGÅRD KOMMUNE	47
9	LOKALISERING.....	49
9.1	SKI KOMMUNE.....	49
9.2	OPPEGÅRD KOMMUNE	49
9.3	GEOGRAFISK PLASSERING	49
10	SAMARBEIDSPARTNERE OG BRUKERE.....	51
10.1	OVERSIKT OVER SAMARBEIDSPARTNERE OG BRUKERE.....	51



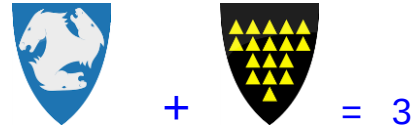
1 Innledning

Nordre Follo skal bli en kommune som er i front, og som har utviklet innovative løsninger på de riktige områdene. Vi trenger derfor kunnskap om hvordan ting er i dag. I dette kunnskapsgrunnlaget er det sammenstilt hvilke statlige og lokale føringer vi må forholde oss til, og fakta om de tjenestene som leveres i Ski og i Oppegård. Det er lagt inn objektiv informasjon og beskrivelse av nåværende situasjon, men informasjonen er ikke uttømmende.

Ski og Oppegård er noe ulikt organisert, og det er for tidlig å lande framtidig organisering. Derfor er det valgt en inndeling av kunnskapsgrunnlagene i tråd med KOSTRA.

Når alle kunnskapsgrunnlag er ferdigstilt, starter neste fase av delprosjektet *Tjenesteutvikling og innovasjon* i form av opprettelse av arbeidsgrupper. Disse gruppene vil få kunnskapsgrunnlagene som input til arbeidet med å analysere behov og utrede bedre tjenester til Nordre Follo.

Kunnskapsgrunnlaget er tilgjengelig, slik at også andre delprosjekt skal kunne benytte det.



2 Sammendrag

Kultur, fritid og frivillighet er et stort og komplekst felt som ikke bare omfatter kommunale tjenester. I følge kulturlova skal kommunene sørge for at kulturlivet har forutsigbare utviklingsbetingelser, fremme profesjonalitet og kvalitet i kulturtilbudet og legge til rette for kulturaktiviteter. Kommunen skal også sørge for at personer, organisasjoner og institusjoner har tilgang til informasjon om ordninger med økonomisk støtte og om andre virkemidler og tiltak. Dette kommer i tillegg til de direkte lovpålagte kommunale kulturtjenestene som kulturskole og bibliotek. Dette gjør at kommunens rolle innen kultur, fritid og frivillighet, på mange måter blir en kobling av kommunalt ansatte og tilrettelegging for næringsliv, da spesielt kulturnæringer og frivillige.

Ski og Oppegård kommuner har valgt å organisere dette arbeidet ulikt. Ski har valgt å samle all kulturell aktivitet i virksomhet kultur og fritid, mens Oppegård løser de ulike oppgavene i flere virksomheter og kommunalområder. Ski har de siste 10 årene hatt en rullerende kommunedelplan for kultur. Planen er delt inn i 9 fag-/fokusområder. Oppegård har en frivillighetsmelding som omfatter mer enn kulturfeltet, og som gir kommunen en større pådriverrolle knyttet til frivilligheten.



+



=

3

3 Nasjonale føringer, trender og utfordringsbilde

3.1 Nasjonalt utfordringsbilde og hovedtrender

Det norske samfunnet er i endring, og dette påvirker feltet kultur, fritid og frivillighet i stor grad. Enkeltmennesket og samfunnet stilles overfor lokale og globale utfordringer knyttet til sosial, kulturell, økonomisk og teknologisk utvikling og til hvordan vi skal skape en bærekraftig utvikling. Verdier, normer og holdninger er også i kontinuerlig endring. Globalisering er et dominerende utviklingstrekk, og det er sannsynlig at denne utviklingen vil fortsette. Mennesker, ideer, kapital, varer og tjenester forflytter seg i større grad på tvers av landegrenser, og kontakt og påvirkning mellom mennesker fra ulike land og kulturer øker. Norsk verdiskapning og velferd er avhengig av et omfattende økonomisk, kulturelt og politisk samvirke, både med europeiske land og andre deler av verden.

Samfunnsutviklingen omfatter kommunikasjons- og medieteknologier i rask utvikling, demografiske endringer lokalt og globalt med etnisk, kulturelt og religiøs mangfold, urbanisering, forbrukervekst og et kunnskapsbasert og internasjonalt arbeidsliv. Disse trendene er ikke nye, men utviklingen på alle områdene endrer samfunnet i et høyt tempo og påvirker samfunnslivet lokalt, regionalt og globalt i sterkere grad enn tidligere. Flere utviklingstrekk peker mot et samfunn som preges av kompleksitet, større mangfold og raskere endringstakt.

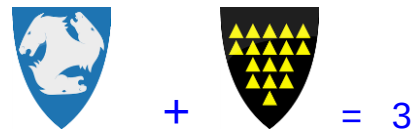
Kultur i samfunnsbyggingen

Kulturpolitikken norske myndigheter førte på 1800-tallet var en viktig del av nasjonsbyggingen. Det var også sånn at oppfatningen av kunst og kultur som en offentlig velferdsoppgave dannet grunnlaget for en ny konsensusfase i kulturpolitikken som lå til grunn for oppbyggingen av samfunnssektoren i etterkrigstiden. Samfunnet har endret seg mye og i raskt tempo de siste årene, og dette har ført til endringer i kulturpolitikken i Norge. Ønsket om å dyrke fram en nasjonal identitet tuftet på en nasjonal enhetskultur, utgjør ikke lenger en holdbar legitimering av kulturpolitikken i en tid preget av individualisering og globalisering. Kulturutredningen 2014 (NOU 2013:4) påpeker at nasjonen har et ansvar som dreier seg om å ta vare på kulturarven, ikke som en enhetlig og konstant størrelse, men som noe som alltid er i vekst i takt med at samfunnet og menneskene som tilhører nasjonen, forandrer seg. Kulturpolitikken oppgave blir dermed å ta vare på denne til enhver tid voksende variasjonsbredden i kulturlivet.

Kunstneriske og estetiske uttrykksformer kan bidra til refleksjon over det samfunnet vi lever i, og over ulike kulturer. Dette har stor betydning i et flerkulturelt samfunn. Kreativitet og innovasjon er begreper som stadig oftere kommer opp i planer som omhandler feltet. Kreativitet og innovasjon handler om å være nyskapende, nysgjerrig, idérik, å kunne se utenfor rammene og å ta initiativ. Begrepet entreprenørskap brukes ofte i tilknytning til innovasjonskompetanse i arbeidslivet og skolen. Dette er trender som kan prege samfunnsutvikling på feltet kultur, fritid og frivillighet framover.

Frivillighet

Når det gjelder frivilligheten, har dette dype røtter i det norske samfunnet. I rundt 150 år har folk funnet sammen i lag og organisasjoner for å realisere felles mål. Det kan dreie seg om fritidsaktiviteter som idrett, musikk, teater, dans, friluftsliv, husflid eller interesse for verneverdige gjenstander og bygninger. Også folk med felles livssyn, politiske oppfatninger, yrkesinteresser, samt



fysiske og psykiske lidelser samler seg i frivillige organisasjoner. Foreningene utgjør fortsatt den største gruppen av frivillig organiserte.

Det er et vanlig syn at frivilligheten er i tilbakegang, men statistikken viser at dette ikke stemmer. Over tid ser den frivillige innsatsen i befolkningen ut til å være stabil, kanskje til og med økende. Men samtidig er det en mindre andel av de frivillige som gjør en innsats som medlemmer av frivillige lag og foreninger. Trenden er at innslaget av betalt arbeid i frivillige organisasjoner er økende. Flere, og da spesielt unge, er mer opptatt av å delta i aktiviteter med løs og kortsiktig innsats som festivaler, idrettsstevner, konserter og lignende «events» som gir rom for moderne, fristilt og kortvarig frivillig innsats (Frivillighet i Akershus, perspektiver og utfordringer 2017).

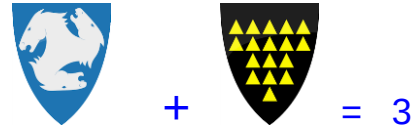
En endring i frivillige organisasjoner kan også se ut til å speiles i aktivitetsmønstret i befolkningen. Organisert idrett omfatter i hovedsak barn og unge mens det er en stadig økende grad av egenorganisert aktivitet for ungdom og voksne. Friluftaktiviteter og egenorganisert utholdenhets- og styrketrening er de mest populære aktivitetsformene for voksne. Fysisk aktivitet i naturen i nærmiljøet er den formen for fysisk aktivitet seks av ti kan tenke seg å gjøre mer av i framtiden. Det gjelder både lite aktive og moderat aktive. Attraktive muligheter for idrett og friluftsliv skal gjøre det populært og enkelt å være aktiv på egen hånd og delta i organiserte aktiviteter. Kapasitet, tilgjengelighet og tilrettelegging av arealer og anlegg skal utvikles i takt med en økende og mer sammensatt befolkning (Aktivitetsløftet: regional plan for fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv 2016-2030 (Akershus)).

En forholdsvis ny trend som det nå forskes på av både KS og andre er samskaping der frivillighet sees i sammenheng med offentlig forvaltning. Teorien baserer seg på at innbyggere engasjerer seg på frivillig basis for å løse oppgaver knyttet til det offentlige. Enkelte norske kommuner har opprettet oppgaveutvalg der politikere og innbyggere sammen lager temaplaner og andre større utredninger som har innvirkning på innbyggere. Kommunens administrasjon har da ansvar for tilrettelegging og skriving av rapporter, referater og dokumentene som til slutt saksbehandles og fremmes politisk. Dette kan være spennende arbeidsmåter innen feltet kultur, fritid og frivillighet i framtiden. Dette feltet er allerede preget av samarbeid mellom innbyggere og kommuneadministrasjonen gjennom idrettsråd, musikkråd og mer uformelle treffpunkter.

Kultur og næring

Feltet Kultur og næring er et av statens satsningsområder. På 10 år har antall sysselsatte i kulturnæringene¹ vokst med 50 % og verdiskapningen har steget med 77 %. Sysselsettingen og verdiskapningen er størst i storbyene, men de siste årene har veksten i verdiskaping, sysselsetting og antall kulturbedrifter vært størst i områder med spredt bosetting. Med fortsatt økonomisk vekst og en befolkning med stadig høyere utdanning, er det grunn til å tro at etterspørselen etter varer og tjenester fra kulturnæringene vil fortsette å vokse, og at disse næringene, i likhet med andre tjenesteytende næringer, vil spille en stadig viktigere rolle i norsk økonomi. Kulturnæringene har mange av de egenskapene som trengs for at norsk næringsliv skal lykkes med å være innovativt og omstille seg. Kulturnæringene kan bidra til innovasjon og økt konkurranseevne i det øvrige næringslivet. Kulturnæringene bidrar også bredere til samfunnsutviklingen ved å fremme steders attraktivitet for de som bor der, for besøkende og for næringsliv. Kulturpolitikken kan derfor spille en rolle i distrikts- og regionalpolitikken. («Fra gründer til kulturbedrift»)

¹ Kulturnæringer er samlebetegnelse for bransjene musikk, film, foto og spill, tv, radio, arkitektur, design, trykte medier, annonse og reklame, kulturarv og kunstnerisk virksomhet.



Internasjonalt perspektiv

Kreativitet bidrar til å bygge åpne, inkluderende og pluralistiske samfunn. Både arv og kreativitet legger grunnlaget for levende, nyskapende og velstående kunnskapssamfunn ifølge UNESCO. Videre er UNESCO overbevist om at ingen utvikling kan være bærekraftig uten en sterk kulturkomponent. Faktisk kan bare en human-sentrert tilnærming til utvikling basert på gjensidig respekt og åpen dialog mellom kulturer føre til varige, inkluderende og rettferdige resultater. Men frem til nylig har kultur manglet fra utviklingsarbeidet.

UNESCO trekker fram kultur som et viktig element i samfunnsutviklingen. Fra kulturarven til kulturelle og kreative næringer er kultur både en drivkraft i seg selv og en drivkraft for de økonomiske, sosiale og miljømessige dimensjonene for bærekraftig utvikling.

Kommende Stortingsmeldinger innen kulturfeltet

I løpet av de neste par årene vil det komme minst to nye stortingsmeldinger innenfor feltet: Stortingsmelding for kultur (arbeidet startet våren 2017), og stortingsmelding for kulturskole (vedtatt bestilt våren 2017). Det forventes at disse to meldingene vil ha innvirkning på kommunalt arbeid etter at de er ferdigstilt. Kultur, fritid og frivillighet foregår i hovedsak i lokalsamfunnene og offentlig arbeid tilfaller i stor grad kommunene. Begrepet «den kulturelle grunnmuren» ble lansert i Kulturutredningen 2014 (NOU 2013:4). Utredningen påpeker at livet leves lokalt og de kommunale tjenestene kulturskole, voksenopplæring, fritidsdeltakelsen i kunst- og kulturlivet, biblioteket, fritidsklubben samt lokal kommersiell kulturproduksjon trekkes fram som viktige områder i byggingen av den kulturelle grunnmuren. Dette gir kommunenes kulturpolitikk et stort ansvar.

Kilder: Kulturutredningen 2014 (NOU 2013:4), NOU 2015: 8, Fremtidens skole — Fornyelse av fag og kompetanser (Ludvigsenutvalget), «Fra gründer til kulturbedrift» fra kulturdepartementet, nærings- og handelsdepartementet og kommunal- og regionaldepartementet (2013), frivillighet i Akershus, perspektiver og utfordringer 2017, Aktivitetsløftet: regional plan for fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv 2016-2013 (Akershus) www.svelvik.kommune.no, <https://en.unesco.org/>

3.2 Vesentlige nasjonale føringer

- Kulturlova
- Opplæringslova
- Lov om folkebibliotek (folkebibliotekloven)
- Lov om arkiv (arkivlova)
- Voksenopplæringsloven
- Forskrift om studieforbund og nettskoler
- «Det muliges kunst» — råd til kulturministeren og kunnskapsministeren 2014
- Stortingsmelding nr. 8 (2007-2008) Kulturell skulesekk for framtida
- Rapport: Med forbehold om endringer, anbefalinger og rapport fra Mangfoldsåret 2008
- Nasjonal bibliotekstrategi 2015-2018
- Rapport: Kulturskoleløftet — kulturskole for alle (2010)
- Frivillighetserklæringen 2015
- NOU 2013: Kulturutredningen 2014
- Fra Gründer til kulturbedrift - Handlingsplan for kultur og næring 2013
- Stortingsmelding 22 (2004-2005) Kultur og næring
- Immateriell kulturarv i Norge, ABM utvikling 2010



+



= 3

- Mangfold og fordypning - Rammeplan for kulturskolen, Norsk kulturskoleråd 2014 (lokalt vedtatt i Ski 2016)
- Innvandrere si deltaking i norsk frivilligliv. Nye tal og metodiske utfordringar - Senter for forskning på sivilsamfunn og frivillig sektor Bergen/Oslo 2016, Ivar Sognnæs Eimhjellen
- Arena, kunst og sted. Norske kulturarenaer i møte med kunstens nye krav, Norsk kulturråd 2015
- Kryss/Statsbygg: Ulike veiledere
- Stortingsmelding 28 (2015-2016) Fag — Fordypning — Forståelse — En fornyelse av Kunnskapsløftet
- Meld.St.10 (2011-2012) Kultur, inkludering og deltaking
- NOU 2015:8 – Fremtidens skole (Ludvigsenutvalget)
- Meld. St. 26 (2011-2012) Den store idrettsmodellen
- Friluftsløva (endret 2013)
- Allemannsretten
- Meld. St. 34 (2012 – 2013) Folkehelsemeldinga
- Bestemmelser om tilskudd til anlegg for idrett og fysisk aktivitet (rulleres hvert år)
- Fysisk aktivitet i Noreg (folkehelse rapporten 2017, Folkehelseinstituttet)
- Fysisk aktivitet; omfang, tilrettelegging og sosial ulikhet (Norges Idrettshøgskole, Norges arktiske universitet og Helsedirektoratet 2017)
- Kulturpolitikk – organisering, legitimering og praksis (Per Mangset og Ole Marius Hylland, universitetsforlaget 2017)
- Lov om naturområder i Oslo og nærliggende kommuner (Markalova)

3.3 Regionale føringer, planverk og satsningsområder

- Frivillighet i Akershus – perspektiver og utfordringer
- Regional plan for fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv (2016)
- Regional plan for areal og transport i Oslo og Akershus (2015)
- Spor for fremtida – regional plan for kulturminner og kulturmiljøer i Akershus (2007 – 2018)
- Kulturplan for Akershus 2016-2023 (Akershus fylkeskommune)



+



=

3



«Musikk er en kilde til glede og energi»



+



= 3

4 Kommunale føringer, planverk og satsningsområder

4.1 Nordre Follo

Planprogram Nordre Follo kommune, kommuneplan 2018-2030 (ikke vedtatt p.t.)

- En viktig suksessfaktor for kommunen er å skape gode oppvekstvilkår for barn og unge
- Ski og Oppegård har meldt inn planbehov for blant annet følgende fagområder
 - Nye planer på rusfeltet (ruspolitisk handlingsplan, rusforebyggende plan)
 - Planer for psykisk helse, forebygging og oppvekst
- Nasjonale og regionale føringer
 - Barns rettigheter på alle plan i en kommune
- Utviklingstrekk og satsningsområder
 - Tjenestetilbud
 - Barn- og unges oppvekstvilkår
 - Digitalisering
 - Innovasjon, frivillighet og sosialt entreprenørskap
 - Organisering og utforming av tiltak innenfor feltet psykisk helse hos barn og unge
 - Fokus på tverrfaglig og tidlig innsats gjennom å tilrettelegge tiltak for barn og unge i mange tjenester som blant annet fritids- og nærmiljøtilbud.
- Samfunnsdelen
 - Kommunen har ambisjon om å være landets beste oppvekstkommune
 - Tjenester innbyggerne har behov for i hverdagen skal leveres i nærmiljøet der folk bor. Det legges vekt på kort vei til lokale kultur- og idrettstilbud.
 - Nordre Follo kommune skal tilrettelegge for et godt samarbeid med lag, foreninger, lokale aktører og frivillighet i hele kommunen

Avtale mellom Oppegård og Ski (16.9.2016)

Intensjonen i samarbeidsavtalen for Nordre Follo slår fast at «Kolben skal videreutvikles som en sentral kulturarena». Videre at Ski og Kolbotn skal utvikles som tvillingbyer, men at dette ikke skal gå på bekostning av grendene og nærkulturen.

4.2 Ski kommune

Lokale planer, forskrifter og reglement

- Kommunedelplan for kultur (2017)
- Strategiplan for oppvekst
- Reglement for kulturskolen
- Reglement for utleie
- Oppfølgingsplan for kulturskolen (2017)
- Kommunedelplan for idrett, fysisk aktivitet og friluftsliv
- Manifest for fritidsklubber 2011
- Retningslinjer for fritidsklubber
- Skolebyggbehovsplanen
- Retningslinjer for tilskudd for allmennkulturarbeid i Ski
- Retningslinjer for dugnadsfond



+



=

3

- Avtale om Follopiloten (kulturskole)
- Låneregler Ski bibliotek
- Retningslinjer for Meråpent bibliotek
- Avtale om deponering av arkivmateriale
- Avtale om avlevering av arkivmateriale

Satsingsområder

- Satsningsområder er definert i kommunedelplan for kultur: Kultur og helse, Barn og unge, Frivillighet, Kulturarv, By- og bygdeutvikling, Kultur og næring, Integrering og mangfold, Internasjonalt samarbeid og arrangementer og aktiviteter.
- Biblioteket som integreringsarena
- Videreutvikling av kulturskolen i tråd med rammeplanen Mangfold og fordypning
- Oppgradering Rådhuset og videreutvikling av dette
- Gode arenaer for idrett og kultur
- Arenaer for kultur og idrett i alle nærmiljø for elever i barnetrinnalder i tilknytning til skoler (skolebyggbehovsplanen)
- Gode, tilrettelagte friluftsområder

4.3 Oppegård kommune

Lokale planer, forskrifter og reglement

Kommuneplan 2011-2022

Mål for kultur og fritid

- Bredt og tilgjengelig kulturtilbud for alle
- Kultur- og fritidstilbud som gir barn og unge opplevelse av mestring
- Levende organisasjonsliv
- Gode sosiale og kulturelle møteplasser som fremmer integrering, mangfold og toleranse

Strategier

- Legge til rette for – og stimulere til et mangfoldig kulturtilbud
- Styrke og utvikle kultur- og fritidstilbudet til barn og unge
- Arbeide for et aktivt samarbeid mellom barnehage, skole, inkludert skolefritidsordningen, og kulturskolen
- Møte barn og unges behov, enten de er medlemmer i lag og organisasjoner eller ikke
- Møte initiativ fra lag, organisasjoner og enkeltmennesker positivt
- Tilrettelegge lavterskeltilbud som fremmer psykisk og fysisk helse; satsing på frivillighetssentral, eldresentra, bibliotek og fritidssentra
- Tilrettelegge tilbud som er med på å styrke demokrati og ytringsfrihet

Mål for frivillighetspolitikken

- Frivillige organisasjoner og annet frivillig arbeid er et kjennetegn ved Oppegårdssamfunnet
- Frivilligheten opplever kommunen som aktiv medspiller
- Frivilligheten og kommunen samarbeider om felles mål i respekt for hverandres ulike roller

Strategier

- Invitere til utarbeiding av en frivillighetsmelding eller temaplan som videre samarbeid mellom frivilligheten og kommunen skal bygge på



+



=

3

- Sørge for at alle kommunale virksomheter møter frivilligheten positivt
- Vise respekt og fleksibilitet i forhold til frivillighetens arbeidsformer
- Utvikle gode møteplasser for dialog med frivillige
- Sørge for at kommunen opptrer koordinert og forutsigbart
- Videreutvikle samarbeidet med kirken og andre trossamfunn

Handlingsprogram

- Hovedoppgaver Kultur- og fritid
 - Legge til rette for et mangfoldig kulturtilbud
 - Styrke og utvikle kultur- og fritidstilbudet til barn og unge
 - Gode sosiale og kulturelle møteplasser som fremmer mestring, integrering, mangfold og toleranse
 - Tilrettelegge brede, tilgjengelige og inkluderende tilbud som fremmer psykisk og fysisk helse
 - Tilrettelegge tilbud som er med på å styrke et levende organisasjonsliv, demokrati og ytringsfrihet
- Vedtatte temaplaner
 - Demokratiprogram for barn og unge (2012-2015), rulleres
 - Rammeplan for kulturskolen – mangfold og fordypning

Fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv

- Temaplan for fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv (2011-2022)



+



= 3

Satsingsområder

Målekart

Folkehelse, miljø og samfunn	Resultat	Mål siste resultat ¹	Status ²	Siste resultat	Mål 2017 ³	Mål intervall 2018	
Levende lokalsamfunn og samfunnsliv							
Åpne kultur- og nærmiljøarrangementer i Kolben	477	380	🟢	2016	415	360	415
Antall arrangementer i Kolben i regi av det frivillige kulturliv	128	90	🟢	2016	118	80	118
Besøkende i Kolben	525 731	520 000	🟢	2016	520 000	470 000	520 000
Besøkende i biblioteket	154 288	150 000	🟢	2016	150 000	130 000	150 000
Besøkende på fritidssenter (10-18 år)	27 998	25 000	🟢	2016	25 000	22 000	25 000
Frivillige timer registrert i Frivillighetssentralen	10 540	17 500	🔴	2016	15 000	10 000 ⁴	12 000 ⁴
Brukere av kommunale tjenester	Resultat	Mål siste resultat	Status ¹	Siste resultat	Mål 2017 ³	Mål intervall 2018	
God kvalitet- og avklart forventningsnivå							
Brukertilfredshet fritidssentrene	4,9	5,0	🟡	2015	-	4,5	5,0
Brukertilfredshet Kulturskolen	5,1	5,0	🟢	2016	-	4,5	5,0
Medarbeidere og arbeidsformer	Resultat	Mål siste resultat	Status ¹	Siste resultat	Mål 2017 ³	Mål intervall 2018	
Arbeidsglede							
Resultat medarbeiderundersøkelse	4,3	4,5	🟡	2015	4,3	4,0	4,3
Dialog							
Nærvær	94,6 %	94 %	🟢	2017	94 %	92,0 %	94,0 %
Arbeidsformer og nytenking							
Antall innmeldte forslag til innovasjonspris				Ny	4	3	4
Økonomi	Resultat	Mål siste resultat	Status ¹	Siste resultat	Mål 2017 ³	Mål intervall 2018	
Helhetlig og langsiktig planlegging							
Tjenesteområdets samlede forbruksprosent	92,2 %	<100,0 %	🟢	2016	<100,0 %	<100,0 %	<100,0 %

Være idrettens kontaktpunkt i kommunen, tildele anleggstid og forvalte spillemiddelordningen.
Satsing nå: lage temaplan sammen med Ski.



+



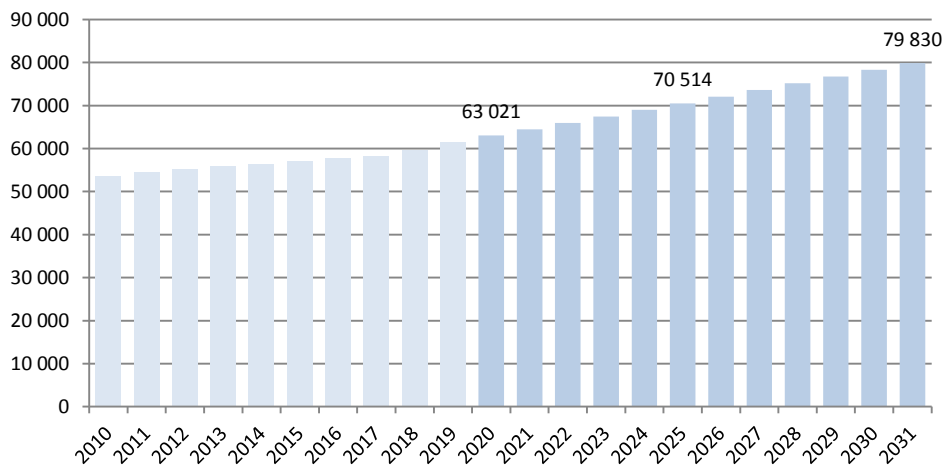
= 3

5 Nøkkeltall og statistikk

5.1 Befolkningsframskrivninger

Forventet befolkningsutvikling i aldersgruppen, basert på befolkningsprognoser for Oppegård og Ski. Det er ikke utarbeidet felles prognoser for Nordre Follo per i dag, og det er noe ulike metoder for å beregne befolkningsutviklingen i de to kommunene, så det er noe usikkerhet knyttet til prognosene.

Befolkningsutvikling - Nordre Follo



5.2 Økonomiske nøkkeltall

KOSTRA-tall justeres ikke for prisstigning. I tillegg så kan det være ulik praksis i kommunene i forhold til bruk av tjenester (KOSTRA-funksjon), og det kan også være gjort endring i bruk av tjenester fra år til år.

	Oppegård			Ski		
	2014	2015	2016	2014	2015	2016
Prioritering						
Netto driftsutgifter kultursektoren i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter, konsern	4,0	4,0	4,2	3,4	3,5	4,3
Netto driftsutgifter for kultursektoren per innbygger i kroner, konsern	1 924	1 897	2 102	1 655	1 742	2 189
Brutto investeringsutgifter til kultursektoren per innbygger, konsern	264,7	149,7	34,0	706,2	142,2	2359,6
Fordeling av netto driftsutgifter innenfor kultursektoren						
Netto driftsutgifter aktivitetstilbud barn og unge (F 231), konsern	14,5	14,5	14,7	9,3	9,2	8,0
Netto driftsutgifter til folkebibliotek (F370), konsern	15,6	15,7	15,8	20,2	18,8	15,7
Netto driftsutgifter til kino (F 373), konsern	0,4	-0,1	-0,2	0,0	0,0	0,0
Netto driftsutgifter til museer (F 375), konsern	1,3	0,2	0,2	0,0	0,2	0,0
Netto driftsutgifter til kunstformidling (F 377), konsern	0,1	0,3	0,1	0,0	0,0	0,0
Netto driftsutgifter til idrett (F 380), konsern	16,2	15,6	13,6	2,3	2,9	16,8
Netto driftsutgifter til kommunale idrettsbygg og idrettsanlegg (F 381), konsern	18,3	23,3	26,6	41,5	42,7	36,5
Netto driftsutgifter til kultur- og musikk skoler (F 383), konsern	14,9	14,5	13,9	13,0	13,9	10,9
Netto driftsutgifter til andre kulturaktiviteter (F 385), konsern	6,9	6,5	6,4	7,1	6,0	6,7
Netto driftsutgifter til kommunale kulturbygg (F 386), konsern	11,9	9,6	8,9	6,6	6,1	5,4



+



= 3

	Oppegård			Ski		
	2014	2015	2016	2014	2015	2016
Fordeling/prioritering kommunale idrettsbygg/idrettsanlegg og kommunale kulturbygg						
Netto driftsutgifter kommunale idrettsbygg og idrettsanlegg (f381) i forhold til kommunens totale driftsutgifter (i prosent), konsern	0,7	0,9	1,1	1,4	1,5	1,6
Netto driftsutgifter til kommunale idrettsbygg per innbygger, konsern	352	441	560	687	744	800
Brutto investeringsutgifter til kommunale idrettsbygg og idrettsanlegg (f381) i prosent av brutto investeringsutgifter til kultursektoren, konsern	80,8	87,9	45,6	74,2	62,4	15,0
Brutto investeringsutgifter til kommunale idrettsbygg per innbygger, konsern	214	132	16	524	89	353
Netto driftsutgifter kommunale kulturbygg (f386) i forhold til kommunens totale driftsutgifter (i prosent), konsern	0,5	0,4	0,4	0,2	0,2	0,2
Netto driftsutgifter til kommunale kulturbygg per innbygger, konsern	228	182	187	110	107	117
Brutto investeringsutgifter til kommunale kulturbygg (f386) i prosent av brutto investeringsutgifter til kultursektoren, konsern	2,0	10,5	0,0	6,9	6,5	81,4
Brutto investeringsutgifter til kommunale kulturbygg per innbygger, konsern	5	16	-	48	9	1 921
Folkebibliotek						
Brutto driftsutgifter til bibliotek (f370) per innbygger - konsern	325	319	355	345	337	352
Netto driftsutgifter til folkebibliotek i forhold til kommunens totale driftsutgifter (i prosent), konsern	0,6	0,6	0,7	0,7	0,7	0,7
Netto driftsutgifter til folkebibliotek per innbygger, konsern	300	299	332	334	328	343
Kino						
Netto driftsutgifter til kino i forhold til kommunens totale driftsutgifter (i prosent), konsern	0,01	-0,01	-0,01	0,00	0,00	0,00
Brutto driftsutgifter til kino (f373) per innbygger – konsern	..	50	53	..	-	-
Netto driftsutgifter til kino per innbygger, konsern	7	-3	-5	-	-	-
Netto driftsutgifter til kino per besøkende, konsern	13,5	-3,9	-6,8	0,0	0,0	0,0
Ungdomstiltak, idrett m.m.						
Netto driftsutgifter til idrett per innbygger, konsern	311	296	286	38	51	368
Netto driftsutgifter til aktivitetstilbud barn og unge per innbygger, konsern	278	275	309	154	161	175
Netto driftsutgifter til aktivitetstilbud barn og unge per innbygger 6-18 år, konsern	1 558	1 525	1 711	836	871	942
Netto driftsutgifter til aktivitetstilbud barn og unge per innbygger 6-20 år, konsern	1 362	1 342	1 505	731	760	827
Kommunale kultur- og musikkskoler						
Netto driftsutgifter til kommunale musikk- og kulturskoler, i prosent av samlede netto driftsutgifter, konsern	0,6	0,6	0,6	0,4	0,5	0,5
Netto driftsutgifter til kommunale kultur- og musikkskoler per innbygger, konsern	287	274	291	215	242	239
Netto driftsutgifter til kommunale musikk- og kulturskoler, per innbygger 6-15 år, konsern	2 069	1 936	2 073	1 521	1 688	1 659
Korrigerte brutto driftsutgifter til kommunale musikk- og kulturskoler, per bruker, konsern	16 345	15 725	15 956	19 656	21 781	22 419
Brutto driftsutgifter til kommunale musikk- og kulturskoler, per bruker, konsern	17 152	16 400	16 422	18 462	19 457	21 399
Andre kulturaktiviteter						
Netto driftsutgifter til muséer per innbygger, konsern	25	3	4	-	4	-
Netto driftsutgifter til kunstformidling per innbygger, konsern	3	5	3	-	-	-
Netto driftsutgifter til andre kulturaktiviteter per innbygger, konsern	133	124	134	117	105	147

5.3 KOSTRA-tall

	Oppegård			Ski		
	2014	2015	2016	2014	2015	2016
Folkebibliotek						
Utlån alle fysiske medier fra folkebibliotek per innbygger	5,8	5,8	3,9	5,1	4,9	3,3
Bokutlån fra folkebibliotek per innbygger i alt	4,2	4,3	2,9	3,7	3,5	2,4
Barnelitteratur, antall bokutlån skjønnlitteratur per innbygger 0-13 år	11,8	12,5	8,0	11,9	10,9	6,4
Voksenlitteratur, bokutlån skjønnlitteratur per innbygger 14 år og over	2,5	2,5	0,9	1,8	1,8	0,9
Utlån, andre media i alt fra folkebibliotek per innbygger	1,6	1,5	1,0	1,4	1,4	0,9
Nedlasting av e-bøker fra folkebibliotek per innbygger	..	..	0,3	..	..	0,1
Omløpshastighet barnebøker i folkebibliotek	2,8	3,1	2,0	2,5	2,4	1,4



+



= 3

	Oppegård			Ski		
	2014	2015	2016	2014	2015	2016
Omløpshastighet skjønnlitteratur for barn i folkebibliotek	..	..	2	..	..	2
Omløpshastighet skjønnlitteratur for voksne i folkebibliotek	1,6	1,6	1,2	1,7	1,9	1,5
Tilvekst alle medier i folkebibliotek per 1000 innbygger	126	139	143	136	129	119
Besøk i folkebibliotek per innbygger	5,2	5,4	5,7	5,5	5,5	5,5
Antall deltakere på alle typer arrangement i folkebibliotek per 1000 innbygger	..	..	328	..	..	208
Medie- og lønnsutgifter i folkebibliotek per innbygger, konsern	235	229	255	216	210	225
Årsverk, antall innbyggere per årsverk i folkebibliotek	2 858	2 977	2 902	3 038	3 026	2 980
Kino						
Antall innbyggere per kinosete	316,4	319,0	321,3	26,9	27,3	27,7
Besøk per kinoforestilling	29,4	35,3	37,4	24,9	26,3	27,1
Ungdomstiltak, idrett m.m.						
Antall fritidssenter	4	4	4	4	4	4
Årlig totale åpningstimer i kommunale fritidssenter per 1000 innb. 6-20 år	366	334	397	775	281	244
Årlig totalt besøk i kommunalt drevne fritidssenter per 1000 innb. 6-20 år	1 647	1 839	1 308	2 152	2 814	3 038
Antall årsverk ved kommunalt drevet fritidssenter	7,7	7,7	8,9	8,5	8,5	8,5
Tilskudd til frivillige barne- og ungdomsforeninger per lag som mottar tilskudd, konsern	35 000	23 333	55 846	-	-	-
Driftstilskudd til frivillige organisasjoner						
Antall frivillige lag som mottar kommunale driftstilskudd	28	28	33	47	55	43
Kommunale driftstilskudd til lag og foreninger pr lag som mottar tilskudd	16 536	14 750	71 485	27 894	28 800	38 070
Kommunale kultur- og musikkskoler						
Andel elever (brukere) i grunnskolealder i kommunens musikk- og kulturskole, av antall barn i alderen 6-15 år	15,7	16,0	16,8	10,1	8,4	8,0
Andel barn i grunnskolealder som står på venteliste til kommunens musikk- og kulturskole, av antall barn i alderen 6-15 år	2,2	3,0	2,3	6,4	6,7	3,6

5.4 Ansatte

Antallet ansatte og årsverk fordelt på KOSTRA-funksjoner	Oppegård*		Ski	
	Årsverk	Antall	Årsverk	Antall
120 Administrasjon	0,60	2	1,0	2
• herav stab/støtte på rådhuset	0,10	1		
• arkivdepot	0,50	1		
• arkivdepot			1,0	2
202 Grunnskole			0,3	1
• den kulturelle skolesekken			0,3	1
231 Aktiviteter for barn og unge	12,98	38	6,9	20
• herav virksomhetsleder nærmiljø	1,00	1		
• herav barne- og ungdomskonsulent	1,00	1		
• herav miljøarbeidere på fire ungdomsskoler	1,00	2		
• herav fritidssentrene	8,98	32	6,9	20
• herav Ungdomshjørnet	1,00	2		
320 Kommunal næringsvirksomhet				6
• viltnemda timelønnet				6
360 Naturforvaltning og friluftsliv			2,0	2
• skogbestyrer (kommuneskogen)			1,0	1
• øvrige kommuneskogen			1,0	1
365 Kulturminneforvaltning			0,7	1
• rådgiver			0,7	1
370 Bibliotek	9,21	11	10,3	12
• herav virksomhetsleder bibliotek	1,00	1	1,0	1
• herav øvrige biblioteket	8,21	10	9,3	11
373 Kolben kino	0,74	3		



+ = 3

• herav kino	0,74	3		
380 Idrett og tilskudd til andres idrettslag	3,70	4	0,5	1
•	3,70	4	0,5	1
383 Musikk og kulturskole	14,56	32	12,1	31
• herav virksomhetsleder kulturskolen	1,00	1	1,0	1
• herav inspektør og merkantil ressurs	1,70	2	1,1	2
• herav øvrige kulturskolen	11,86	29	10,0	28
385 Andre kulturaktiviteter	6,50	8	8,0	10
• herav virksomhetsleder kultur og fritid			1,0	1
• herav øvrige kultur og fritid			1,8	3
• herav virksomhetsleder kulturhuset/Rådhuseteateret	1,00	1	1,0	1
• herav øvrige kulturhuset/Rådhuseteateret	4,50	6	3,2	4
• herav lærling Rådhuseteateret			1,0	1
• herav Frivillighetssentralen	1,00	1		
Sum	44,59	94 *	41,8	86

* I henhold til budsjett pr 1.1.2017

** Årsaken til ulikt antall ansatte er at tre stykker i Oppegård jobber på ulike funksjoner

5.5 Øvrige nøkkeltall for Ski kommune

Andre relevante nøkkeltall

De fleste relevante nøkkeltall dekkes av KOSTRA oversikten, bortsett fra besøkende i Rådhuseteatret. Rådhuseteatret har vært stengt for ombygging de siste to årene og åpnet høsten 2017. Derfor finnes det ikke relevante tall pr nå.

5.6 Øvrige nøkkeltall for Oppegård kommune

Andre relevante nøkkeltall

Egne nøkkeltall	2014	2015	2016
Antall språk- og arbeidspraksis kandidater på tjenesteområdet	3	4	6
Antall partnerskapsavtaler med frivillige/næringslivet	31	33	32
Antall frivillige lag som mottar kommunale driftstilskudd ¹	28	28	23
Antall solgte billetter pr år			
-Kulturhuset	21 036	25 161	26 691
-Kinoen	13 975	17 170	19 345
Antall besøk pr kinoforestilling	30	35	37
Elever i Kulturskolen	706	713	788
Betalte plasser i Kulturskolen	795	802	927
Andel søkere uten kulturskoletilbud	21,0 %	20,5 %	27,9 %
Antall organiserte formidlingsaktiviteter for bestemte målgrupper			
-innen demokratibygging	14	19	15
-innen lesestimulering	71	88	84



+



=

3



«En sunn kropp gir en sunn sjel»



+



= 3

6 Hovedtjenester

6.1 Ski kommune

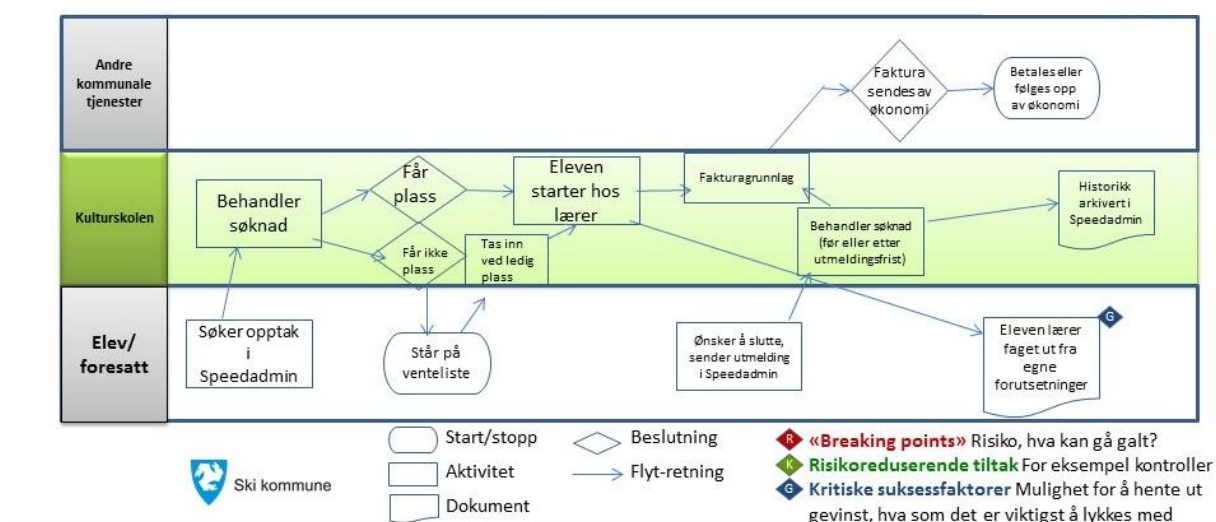
Virksomhet kultur og fritid består av seks avdelinger: Kontra kulturskole, Ski bibliotek, fritidsklubbene, Rådhuset, Ski kommuneskoger og kulturkontoret. Kulturavdelingene er samlet i en virksomhet. Lokaler brukes på tvers, det utveksles fagkompetanse mellom avdelingene og dette gjør at det lokale kulturlivet alltid vil kunne finne kompetanse i kommunen om de har behov for veiledning eller støtte. Kulturlivet blir sett under ett og de frivillige kulturaktørene har «en dør inn» til informasjon og diskusjon.

Arbeidet med kultur og strategier for dette beskrives nærmere i kommunedelplan for kultur. Rulleringen av denne er ute på høring fram til 1. november 2017. Det finnes en lignende plan for idrett, fysisk aktivitet og friluftsliv.

Avdelingenes hovedprosesser er i det følgende kort beskrevet hver for seg.

Kontra kulturskole

Opptak og utmelding kulturskolen



Kontra kulturskole, som kulturskolen i Ski heter, er en lovpålagt kommunal kulturskole. Kulturskolen styrer etter rammeplanen Mangfold og fordypning, som ble vedtatt tatt i bruk i Ski kommune i 2016. Det er på grunnlag av rammeplanen utarbeidet regionale læreplaner for Follo som ble tatt i bruk høsten 2017. Kulturskolen har i dag undervisning i alle typer musikk, visuelle kunsthøgskole og film. Kulturskolen samarbeider også med kommunens skolekorps både direkte og ved at rektor er kommunens representant i Ski musikkråd. Kulturskolen deltar i Follo-piloten i samarbeid med de andre kommunene i Follo, Ski videregående, Follo folkehøgskole og Norges musikkhøgskole som en del av satsningen på talenter/ekstra interesserte ungdommer. Kulturskolen har ansvaret for Den kulturelle skolesekken i kommunen og har et samarbeid med alle kommunens grunnskoler både gjennom dette og gjennom kulturskoletimen der alle barneskolebarn får en kulturuke.

Kulturskolen er lokalisert på Kontra i et skolebygg fra 1912. Skolen er ikke universelt utformet og har en del begrensninger når det gjelder akustikk, lydgjennomgang og fleksibilitet. Kulturskolen er planlagt inn i den nye videregående skolen som skal bygges i Ski sentrum. Kulturskolen har også noe



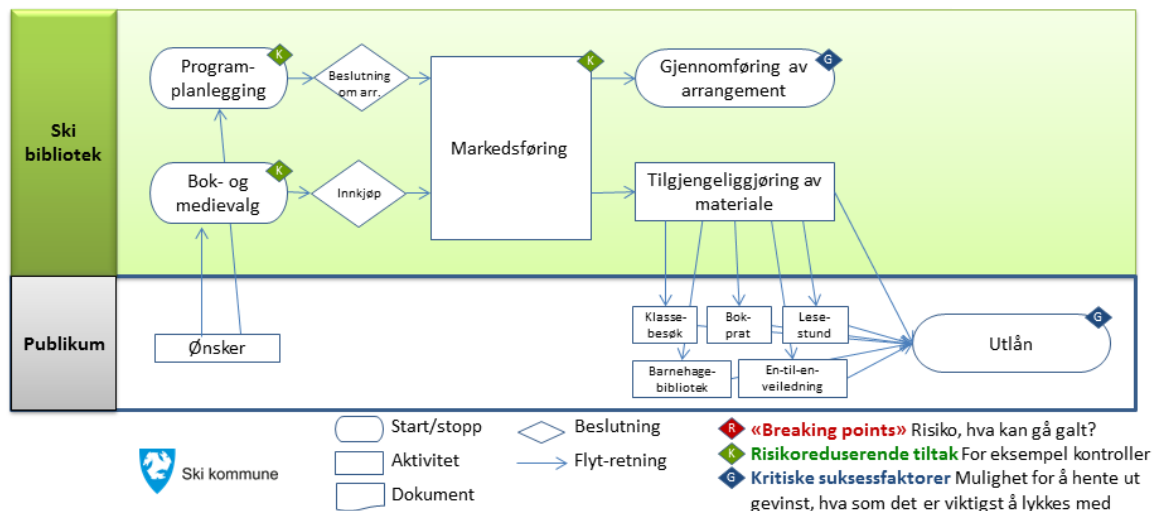
+ = 3

desentralisert undervisning der det er naturlig. Dette er i hovedsak tilknyttet undervisning av elever fra skolekorps.

Hovedprosessene til kulturskolen dreier seg om opptak av elever, gi dem det tilbudet de skal ha ut fra rammeplan og regionale læreplaner, gjerne over mange år helt til de selv melder seg ut. Elevene betaler for tilbudet etter satser vedtatt i budsjett og handlingsplan.

Ski bibliotek

Kultur- og litteraturformidling



Ski bibliotek er lokalisert i leide lokaler i Ski storsenter. Biblioteket er et Meråpent bibliotek som har lange åpningstider, også på helg. Ski bibliotek og Ski lokalhistoriske arkiv skal bidra til kunnskapsutvikling, leselyst, opplevelse, identitet og tilhørighet. Biblioteket tilbyr digitale løsninger i tråd med den digitale utviklingen i samfunnet. Biblioteket er et møtested for mennesker i alle aldre, fra alle samfunnslag og med ulik kulturell bakgrunn. Ski lokalhistoriske arkiv samler inn, registrerer, tar vare på og formidler materiale av lokalhistorisk verdi. Det er et utstrakt samarbeid i biblioteksektoren gjennom fylkesbibliotekene og Nasjonalbiblioteket. Eksempler på dette er elektroniske bøker gjennom eBokBib, digitale aviser gjennom PressReader, fjernlån, transportordning og nasjonale lånekort.

Hovedprosessen til biblioteket er kultur- og litteraturformidling til et bredt publikum.



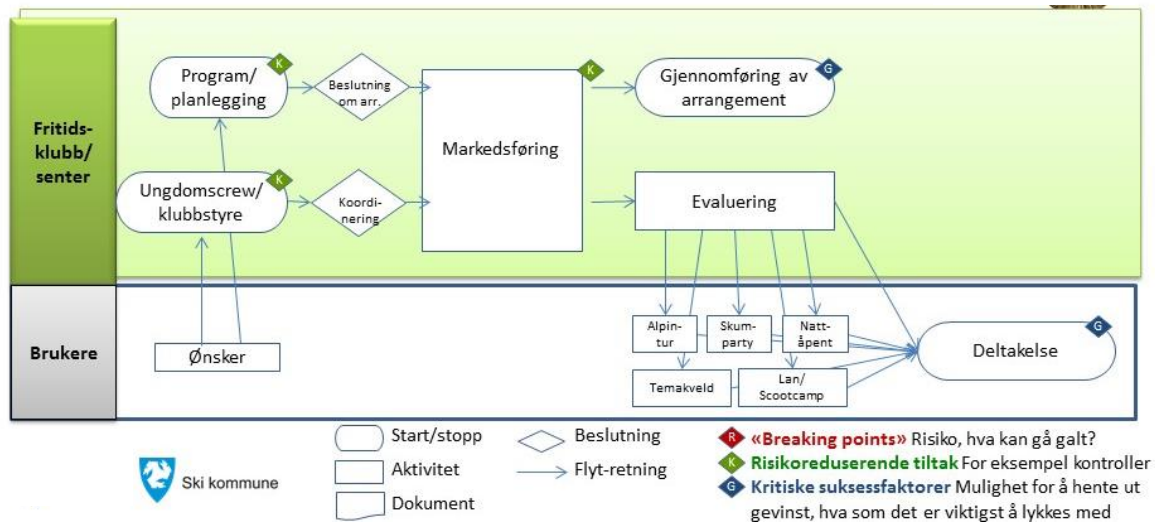
+



= 3

Fritidsklubbene i Ski

Kulturformidling og aktiviteter



I dag har vi tre fritidsklubber/fritidssenter i kommunen: Kjeller'n Fritidssenter i Ski sentrum, og fritidsklubber på Siggerud og i Kråkstad. Hovedoppgaven er å tilby barn og unge i alderen 10 – 18 år en mestringsarena for kulturell og sosial kompetanse hvor de har reell innflytelse. Derfor er det ulike aktiviteter på klubbene. Klubbene er rusfrie og de skal være holdningsskapende i forhold til rusbruk. Fritidsklubbene administrerer fattigdomsmidlene fra Bufdir og har et nært samarbeid med NAV og fordeling av disse. Klubbene arrangerer turer i vinter-, sommer- og høstferien, samt på enkelte skolefridager. Totalt arrangeres det ca. 15 ulike dagsturer og 4-6 overnattingsturer pr år. Klubbene arrangerer Seek and Find som arrangeres i september hvert år for 8.-10. klassinger. For øyeblikket er klubben på Langhus nedlagt fordi lokalet ble revet. Kjeller'n Fritidssenter organiserer og ivaretar for tiden klubbtilbudet på Langhus, dette gjøres både lokalt og ved at barn og unge fra Langhus kommer til Kjeller'n. Kjeller'n Fritidssenter er godkjent lærebedrift og har til enhver tid 1-2 lærlinger i Barne- og ungdomsarbeiderfag.

Oppegård har lik organisering av denne aktiviteten.

Kulturkontoret i Ski

Kulturkontoret er et servicekontor for kulturlivet. Alle oppgaver som er relatert til kultur og fritid og som ikke ligger i den enkelte avdeling er samlet her. De forestår utleie av lokaler som skolelokaler, idrettshaller, torget og kulturhusene Kråkstad samfunnshus, Waldemarhøy og Langhuset. Kulturkontoret administrerer også forskjellige tilskuddsordninger som grunntilskudd, aktivitetstilskudd, etableringstilskudd, dugnadsfondet mm. I tillegg har de fagansvaret for kulturminnevern, kulturarv, kunst, 17. mai, Den kulturelle spaserstokken, arrangement, idrett, friluftsliv og spillemidler til kultur og idrettsbygg. Ledsagerbevis og en del merkantile oppgaver for hele virksomheten Kultur og fritid gjøres også her. Kontoret har fire ansatte fordelt på tre årsverk. Kulturminner er nærmere omtalt i kunnskapsgrunnlaget: Plan- bygg – oppmåling – kulturminner – natur og nærmiljø – landbruk.

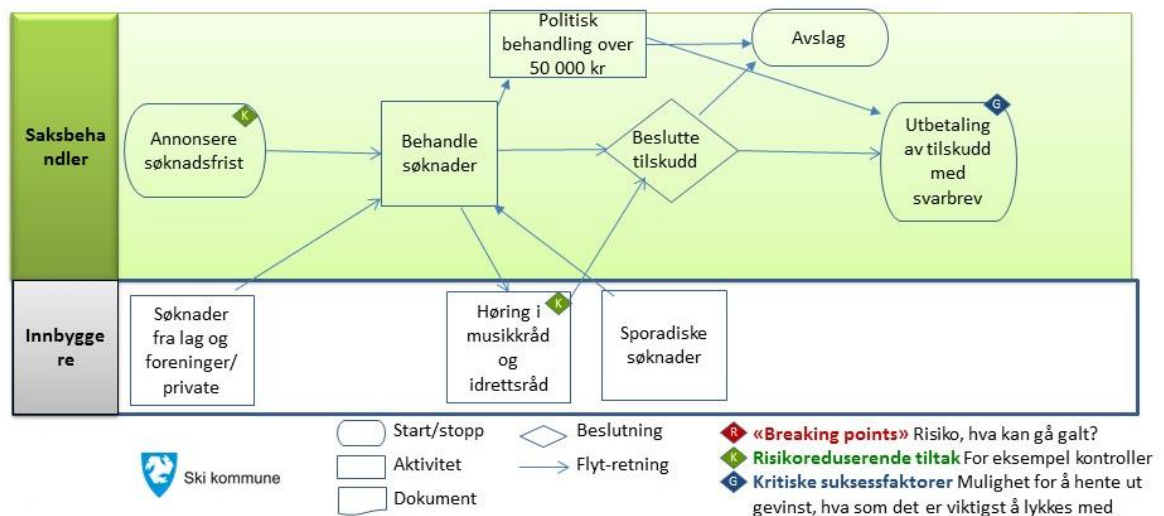


+

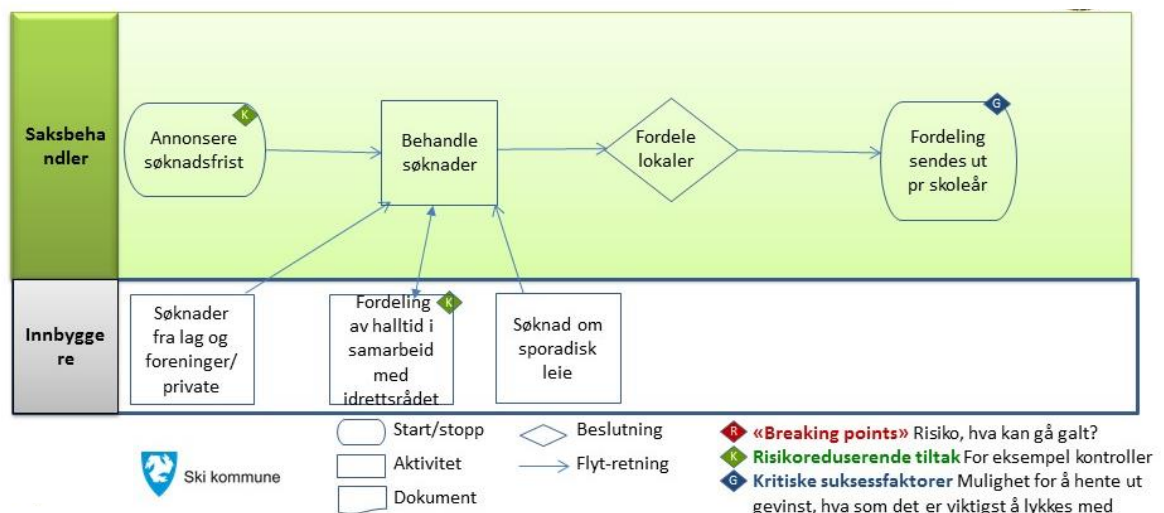


= 3

Tilskudd



Utleie av kommunale bygg



Rådhuset

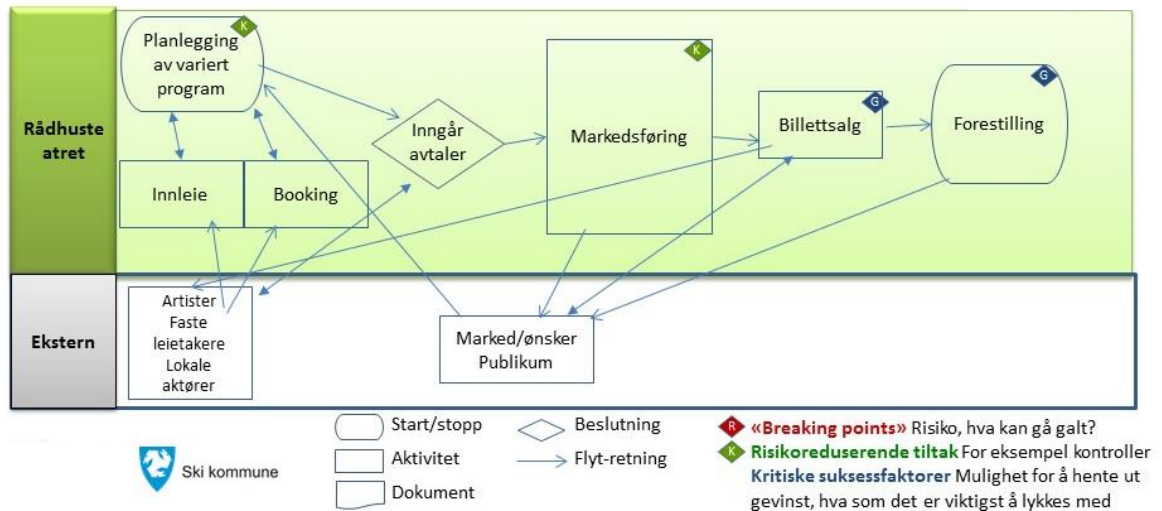
Rådhuset har gjennomgått en oppussing og framstår i 2017 som moderne og funksjonelt. Rådhuset er en arena for det lokale kulturlivet, men er også en arena for nasjonale utøvere innen yringskultur. Rådhuset har fast ansatte lyd- og lystechnikere og en stab som håndterer programmering, bar og markedsføring.

Rådhuset er byens scene og kulturelle samlingssted, og har etter renovasjonen flere arenaer. Hovedsalen med 521 seter er nå en av de største i Akershus og foajeen med 120 sitteplasser framstår som en fullverdig klubbscene. Auduns sal med 120 plasser er ny og foreløpig ikke testet til musikk/kulturaktiviteter, men er allerede mye i bruk til foredragsaktiviteter og er fullt utstyrt med AV-utstyr. Publikumsfasilitetene knyttet til alle salene er betydelig forbedret med gode garderober og backstageområde.

+


$$= 3$$

Produksjon av forestillinger i Rådhuset

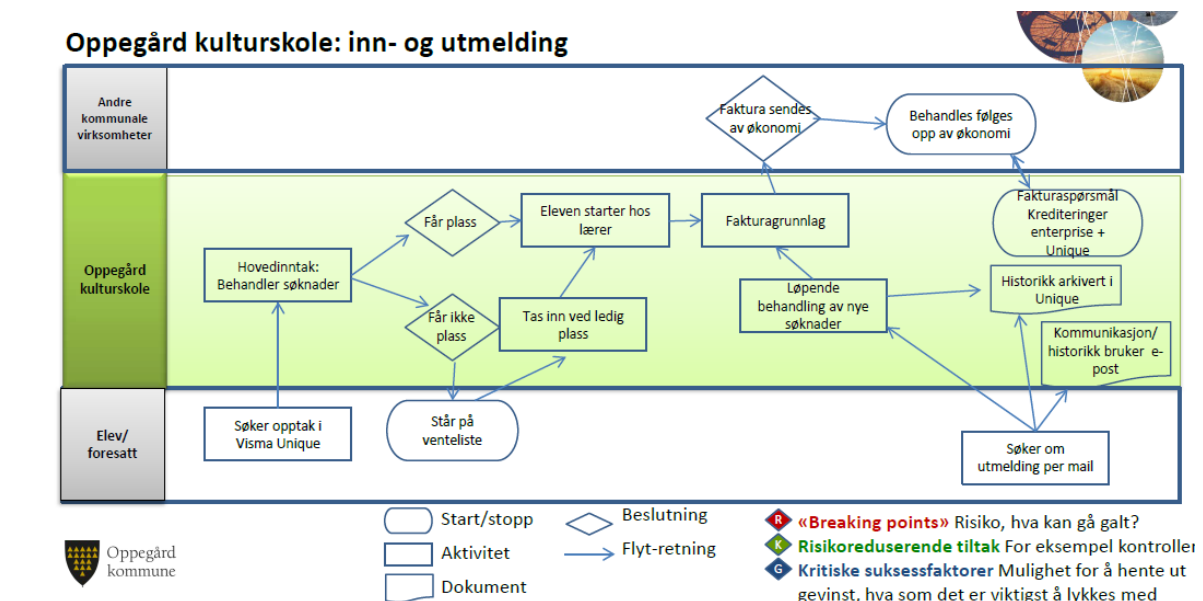


Ski kommuneskoger

Ski kommuneskoger ligger sentralt i friluftsområdet Sørmarka og har klare forvaltningsmål for å fremme friluftsliv og naturmangfold. Hovedtjenesten er derfor å levere gode friluftsområder for befolkningen i Ski og våre nabokommuner. Vilt- og fiskeforvaltning og å ivareta grunneierrollen i Ski kommune er andre viktige områder i kommuneskogen. Kommuneskogen er nærmere omtalt i kunnskapsgrunnlaget: Plan- bygg – oppmåling – kulturminner – natur og nærmiljø – landbruk.

6.2 Oppegård kommune

Oppegård kulturskole





+



= 3

Kulturskolen – starttilbud - 0-8 år

Formål med tjenesten

- Introduksjon til musikk, bevegelse, rytmikk og motorisk utvikling sammen med andre barn og sammen med barn og voksne
- Lavterskel møteplass for foreldre og barn
- Integreringsarena for foreldre og barn

Hvem kan få tjenesten

- Tilbud til alle barn og foreldre i alderen 0-8 år
- Betalingstilbud med faste priser per kurs eller per semester
- Kulturskoletilbud skal være for alle innbyggere uavhengig av sosial status og etnisitet, men betalingskravet kan begrense tilgangen
- Det er samarbeid med skolene og SFO-lederne om informasjon og gjennomføring

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Musikklek (fra ca. 3 mnd – 4 år) i en trygg og vennlig atmosfære med faste sanger, improvisasjoner, ringdanser og regler. Barnet får en helhetlig sanselig stimulering. Mor eller far deltar aktivt i timen.
- Rytmehuset for (5 – 6 år). Hovedaktivitetene er sang, spill, dans, drama og oppgaver i grunnleggende musikkforståelse.
- Musikkstart (2.-3. trinn) Musikkstart gir en grunnleggende innføring i rytmer og musikk med introduksjon til noter og instrumenter.
- Barnekor (6-9 år) på alle grunnskoler i SFO tiden. Målet er å utvikle musikalitet, gehør, rytmesans, hukommelse og kroppsbeherskelse. To store konserter i året.

Kulturskolen – undervisningstilbud i praktisk estetiske fag – 8.-19 år

Formål med tjenesten

- Gi opplæring av høy faglig og pedagogisk kvalitet til alle barn og unge som ønsker det
- Å lære, oppleve, skape og formidle kulturelle og kunstneriske uttrykk
- Gi fordypningsmuligheter som kan danne grunnlag for videregående og høyere utdanning innen praktisk – estetiske fag
- I samarbeid med skoleverket, bidra til et helhetlig kunst- og kulturfaglig tilbud til alle barn og unge
- Støtte og samarbeide med frivillige lag og foreninger som korps, kor mv. for å sikre kvalitet og kontinuitet
- Være et lokalt ressurscenter og en samarbeidende aktør
- Være en mestrings- og integreringsarena for barn og unge

Hvem kan få tjenesten

- Tilbud til alle barn og unge i alderen 8-19 år
- Betalingstilbud med faste priser per semester
- Kulturskoletilbud skal være for alle innbyggere uavhengig av sosial status og etnisitet, men betalingskravet kan begrense tilgangen

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Instrumentalundervisning på sang, blokkfløyter, trekkspill, piano, gitar, elgitar og bassgitar, klarinett, saxofon, tverrfløyte, trompet/kornett, waldhorn, baryton, tuba, slagverk
- Undervisningstilbud i visuelle kunstfag, animasjon- og film, skapende skriving, hip-hop breaking



+



= 3

- Undervisningstilbud i samspill, gitar- og pianoorkester, The Ensemble, band og strykeensembler
- Tilrettelagt undervisning til unge med funksjonshemming innen musikk og teater/drama
- Undervisning for korpsene og samarbeider med styrene
- Fordypningstilbud i to deler Inn-TUP og Opp-TUP (talentutviklingsprogram) for elever fra 11 år
- Formidlingstrening gjennom visning av elevarbeider, kulturskoleuker, prosjekter, forestillinger, konserter og oppdrag etter forespørsel
- Deltakelse i større arrangementer og prosjekter lokalt, regionalt og nasjonalt
- Praksisskole for studenter fra Norges Musikkhøgskole
- Instrumentutleie til foresatte – kontrakter, vedlikehold, fakturering
- Møteplass, opplevelse og formidling
- Mestrings- og integreringsarena for barn og unge

Praktiske opplysninger

- Undervisningen skjer i Kulturskolens lokaler i Kolben og ute på grunnskolene i kommunen
- Timeplanarbeid med koordinering av foreldres ønsker, deltidsansatte lærere, tilgjengelige lokaler, koordinering opp mot korpsenes øvelser med videre er et krevende puslespill
- Kulturskolens lærere har alle minimum bachelorkompetanse
- Undervisning i SFO-tiden og på ettermiddag og kveldstid
- Fordypningsprogrammene Inn-Tup og Opp-Tup (talentutviklingsprogram) har egne priser og det er opptaksprøve
- Follopiloten gir bl.a. muligheter for elevene til å ha Mesterklasser med lærere fra Musikkhøgskolen Kulturskolen

Kulturskolen – Sommerskolen i uke 26 og 32

Formål med tjenesten

- Aktivitetstilbud av høy kvalitet og en samhandlingsarena for barn og unge, der de utvikler ferdigheter og skaper resultater sammen

Hvem kan få tjenesten

- Alle barn og unge i alderen fra 7 til og med 13 år
- Aktivitetstilbud til alle uavhengig av sosial status og etnisitet, men betalingskravet kan begrense muligheten for å delta

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Kurs innen teater, nysirkus, animasjon, maling/tegning, hiphop-breaking, foto og musikkverksted
- Sponset sommerkurs for strykere gjennom Dextra Musica
- Avslutningsmarkeringer med visninger for publikum og utdeling av diplomer

Praktiske opplysninger

- Kulturskolen har totalansvar for utvikling av program, kontrakter, budsjett, lokaler, gjennomføring, påmelding og fakturering
- Undervisning hver dag fra 1000 - 1500

Kulturskolen – Den kulturelle spaserstokken

Formål med tjenesten

- Sørge for profesjonell kunst- og kulturformidling av høy kvalitet til eldre
- Legge til rette for økt samarbeid mellom kultursektoren og omsorgssektoren, slik at det utvikles gode kunst- og kulturprosjekter lokalt innenfor et mangfold av sjangre og uttrykk



+



=

3

- Bidra til at eldre får et tilpasset kulturtilbud på arenaer der de eldre befinner seg i dagliglivet

Hvem kan få tjenesten

- De over 67 år som faller utenfor det ordinære kulturtilbudet

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Konserter med profesjonelle artister
- Kurs i skapende skriving med produksjon av antologi og opplesninger
- Sang- og musikkstunder på sykehjemmene
- Malekurs på sykehjemmene
- To konserter i året på seniorsentrene
- Det er utviklet en egen modell for satsingen, kalt Oppegårdmodellen

Praktiske opplysninger

- Tiltakene finansieres etter søknad med midler tildelt av Akershus fylkeskommune
- Innovasjonsprosjekt mellom Kulturskolen og pleie- og omsorgssektoren

Kulturskolen – Den kulturelle skolesekken

Formål med tjenesten

- Alle grunnskoleelever fra 1.-10. trinn skal få oppleve profesjonelle utøvere innen kulturfeltet, og gjøre seg kjent med og utvikle forståelse for profesjonell kunst og kultur av alle slag

Hvem kan få tjenesten

Alle grunnskoleelever fra 1. – 10. trinn i kommunen får to forestillinger i året.

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Konserter, forestillinger, verksteder og prosjekter med profesjonelle kulturutøvere
- Omfatter musikk, kulturarv, drama/teater, dans billedkunst, film og litteratur
- Elevene får kurs i å være kulturverter

Praktiske opplysninger

- Den kulturelle skolesekken finansieres med tippemidler etter en fordelingsnøkkel
- 30 % stilling som koordinator med ansvar for programutvikling, kontrakter, informasjon, turneplaner økonomistyring og rapportering
- Hver skole har utnevnt en kulturkontakt i personalet, som inngår i en koordineringsgruppe
- Årlige rapporteringer med regnskap sendes fylkeskommunen
- 1/3 av programmene utvikles og produseres lokalt, 2/3 produseres av fylkeskommunen

Kulturskolen - Nasjonalt veiledningsprosjekt - innføring av ny nasjonal rammeplan

Formål med tjenesten

- Bistå kulturskoleeier(kommunen) og kulturskolene til å etablere et permanent utviklingsarbeid knyttet til kulturskolen i kommunen

Hvem kan få tjenesten

- Kommunen som skoleeier

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Drive utviklingsarbeid ut fra erkjente behov, egenvurdering og analyse



+



= 3

- Vurdere hvordan Kulturskolen kan brukes som ressurscenter for å nå målene i kommuneplanen overfor skole, pleie- og omsorg, frivilligheten og i integreringsarbeid
- Definere tiltak
- Gjennomføre veiledningsmøter mellom skoleeier og Norsk kulturskoleråd

Praktiske opplysninger

- Prosjektet har en varighet på to år
- Rammeplanen er vedtatt politisk
- Utvikling av kulturskolen som ressurscenter er vedtatt tiltak i Handlingsprogrammet
- Det gjennomføres to nasjonale samlinger, Ås, Sørum og Oppegård deltar i prosjektet fra Akershus

Kulturskolen – Nordea prosjektet – samarbeid med Kontra kulturskole i Ski

- Nasjonalt prosjekt med fokus på arrangørutvikling og formidling
- Samarbeid mellom Nordea og Norsk kulturskoleråd
- Alle kurs og opplæring dekkes av prosjektet
- Ski og Oppegård må finansiere en 10 % prosjektleder ressurs
- Prosjektet omfatter alle ansatte på kulturskolene i Oppegård og Ski
- Varighet 2018 - 2020

Kulturskolen – Follopiloten og Follo som musikksatsingsregion i fylkeskulturplanen

- Fylkestinget har vedtatt at Follo skal være musikksatsingsregion i fylkeskulturplanen
- Hovedfokus skal være på talentutvikling
- Ski videregående og Follo folkehøgskole skal være samarbeidspart med kulturskolene, og det bør utvikles prosjekter som har overføringsverdi til andre kommuner i Akershus
- Follo som musikksatsingsregion må forankres i den enkelte kommune
- Med utgangspunkt i erfaringene fra samarbeidet Follopiloten, skal satsingsområder og prosjektorganiseringsmodell fastsettes. Norges Musikkhøgskole vil være med videre som samarbeidspart i den nye satsingen
- Fylkeskommunen har bevilget 3,5 mill. kroner over en tre-års periode

Administrative oppgaver lagt til virksomheten Kulturskolen

I tillegg til ordinære merkantile oppgaver kommer administrative oppgaver som elevregistreringer, utarbeidelse av timeplanoversikter, fakturering, innkjøp og vedlikehold av instrumenter og utstyr, informasjonsarbeid og markedsføring, prosjektledelse mm.

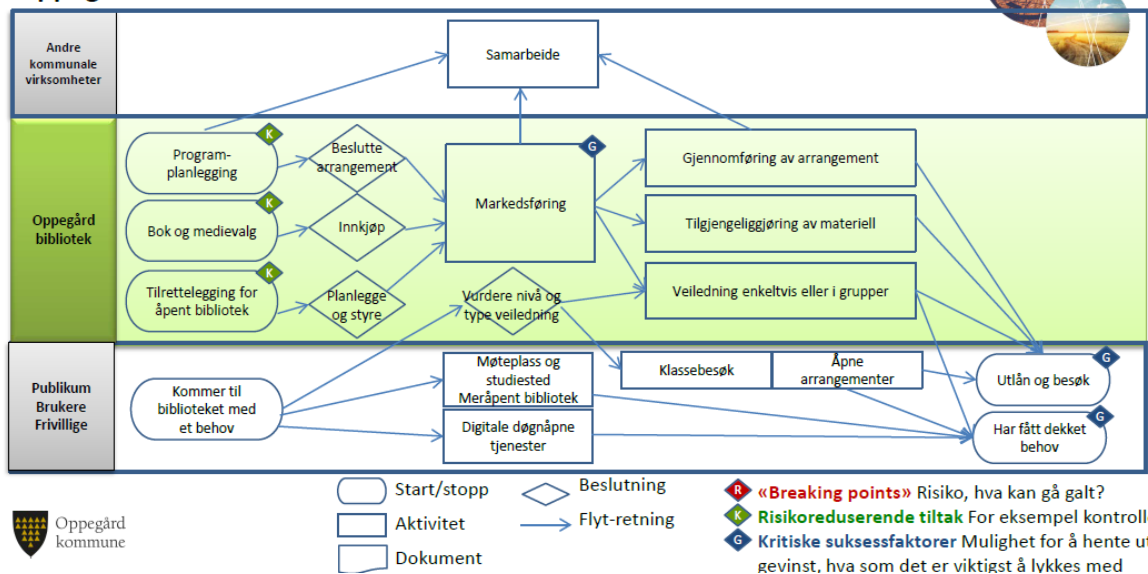


+

= 3

Oppegård bibliotek

Oppegård bibliotek



Biblioteket er en aktiv del av Kolben som sentral kulturarena og en godt besøkt møteplass med høy tilgjengelighet for alle.

Satsingsområder

- Være en sosial og kulturell møteplass med romslige åpningstider, også søndager i vinterhalvåret. Meråpent daglig 7-22.
- Bidra til Kolben som kulturarena med mange arrangementer, mye i samarbeid med lokale aktører (frivillige og andre virksomheter i Kolben)
- Spesielt fokus på barn og unge, særlig etter at skolebibliotekarene ble innspart.
 - Alle grunnskolene har skolebibliotek som en lovpålagt tjeneste. I Oppegård ble skolebibliotekarene innspart for noen år siden, begrunnet med at skolene kan få tjenester fra folkebiblioteket. Biblioteket leverer altså tjenester til skolene: Besøk og formidling til skoleklasser og enkeltelever, lån av bøker (både enkeltvis og depot) til skolene, og fordeling av kulturfondbøker til skolene.
 - Seneste satsing er «Sommerles» i samarbeid med skolene, der Oppegård hadde høyest deltakelse i Akershus i 2017
- Delta-satsingen (flerkulturell møteplass) i samarbeid med frivillige har ført til en rekke spinoff-tilbud som språkkafe, turgruppe, leksehjelp, strikkeklubb m.m.
- Digitale veiledningstilbud, jfr. St.meld. nr 27 (2015-16) der det står at «alle kommuner bør ha et veiledningstilbud til innbyggere som har behov for hjelp til digital deltakelse»
- Samarbeid med frivillige lag, foreninger og enkeltpersoner; Samarbeid om arrangementer og aktiviteter, bruk av frivillige som bibliotekverter, leseombud, seniorsurf-veiledere mm.
- Digitale medietilbud (e-bøker mm) supplerer de fysiske, med mål om at alle skal sikres lik tilgang
- Veiledning av besøkende gjøres primært ikke over skranke, men ved å gå rundt i lokalet med nettbrett som verktøy

Andre oppgaver

Biblioteket har også utlån av fritidsutstyr i samarbeid med Framtiden i våre hender, og selger billetter for kulturhuset. Eget kunstgalleri. Åpen barnehage er lokalisert til biblioteket.



+



= 3

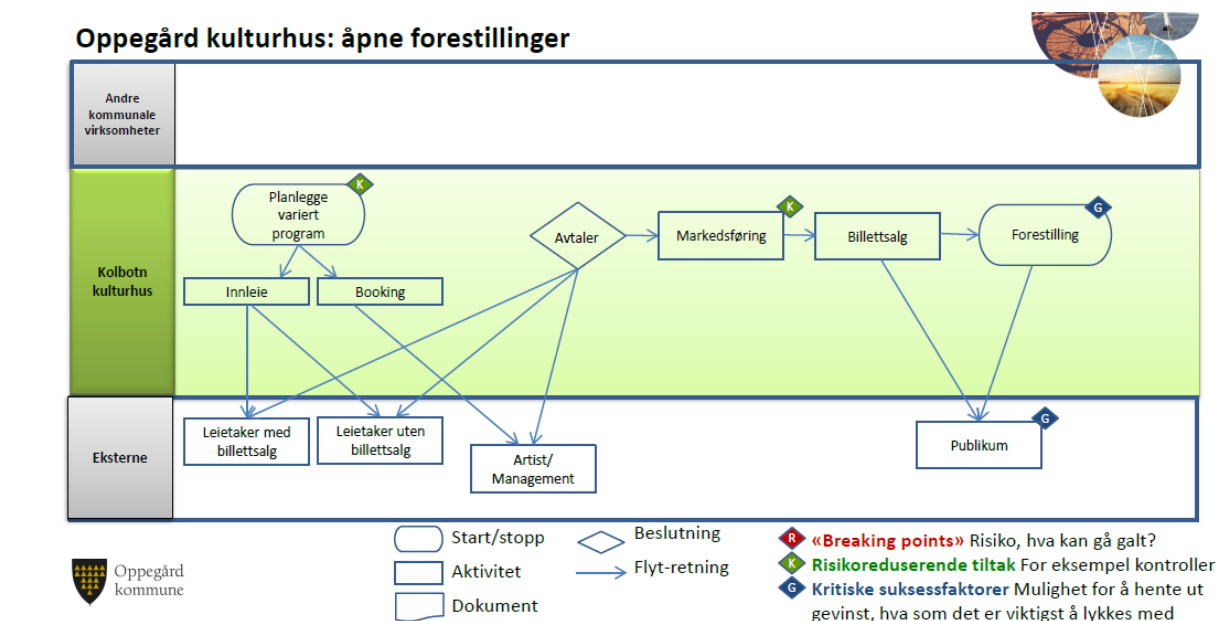
Biblioteket har ansvar for tjenesteområdene kunstformidling, tilskudd museer og lokalhistorie. Lokalhistorisk arkiv har ingen egen bemanning.

Folloarkivet

Under biblioteket ligger også arkivdepottjenesten Folloarkivet. Folloarkivet er et interkommunalt arkiv med Oppegård og Frogn kommuner som deltakere, og er en av landets kommunale arkivinstitusjoner (KAI). Folloarkivet har to hovedformål, det ene dreier seg om forvaltning av kommunenes eldre og avsluttede arkiver, det andre gjelder rådgivning til kommunene og dokumentasjonsforvaltningen, som kommunenes arkivfaglige kompetanseinstitusjon.

Papirarkivene oppbevares i arkivmagasin i Kolbens underetasje, som ble bygget ved en ekstra investering for å tilfredsstille arkivforskriftene. Samlokalisering med biblioteket gjør at publikum kan studere arkivmateriale i biblioteket i betjent åpningstid. Det er foreløpig ingen løsning for digitale arkiver, men som KAI-institusjon kan Folloarkivet bli medeier i KDRS (kommunearkivinstitusjonenes digitale ressursenter), som har løsninger for dette, samt ha tilgang på kompetanse og nasjonale samarbeidsprosjekter med både kommunesektoren og Arkivverket. Folloarkivet har et halvt årsverk.

Kulturhuset

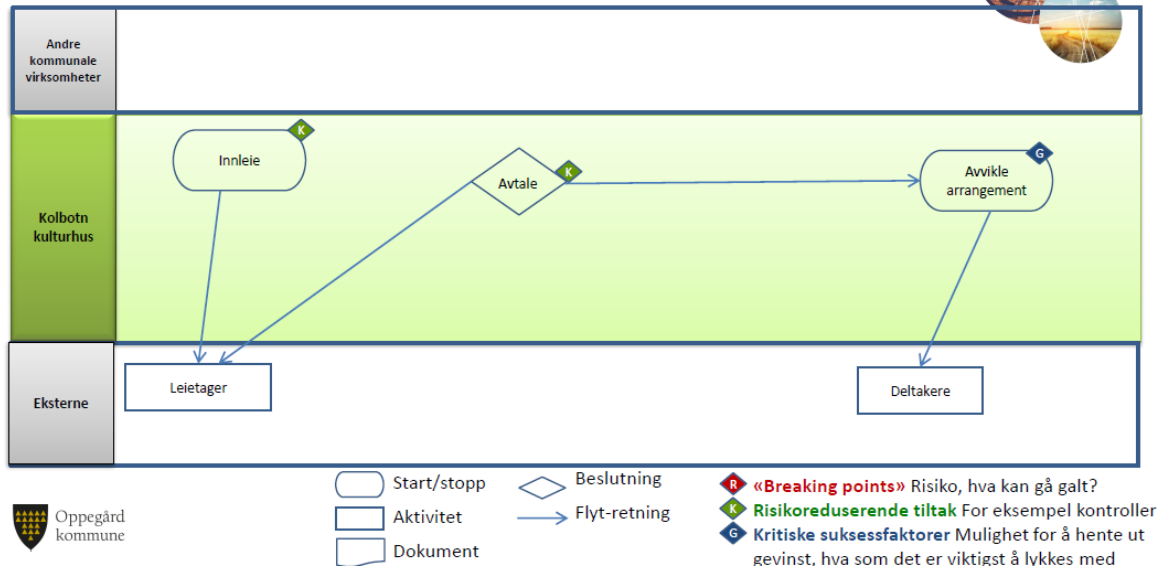




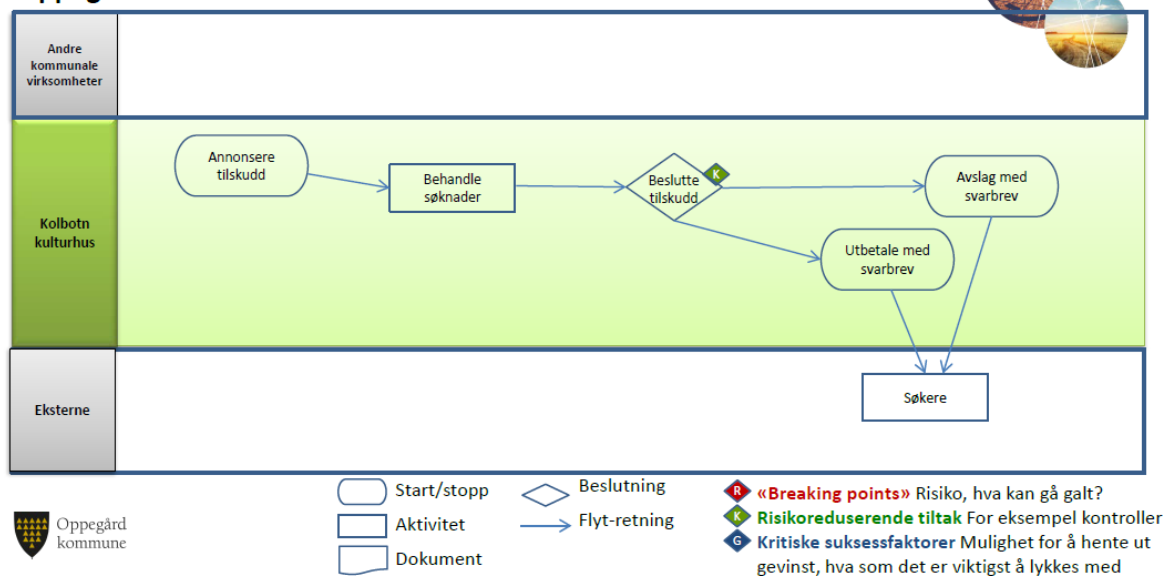
+

= 3

Oppegård kulturhus: Lukkede arrangement



Oppegård kulturhus: Tilskudd

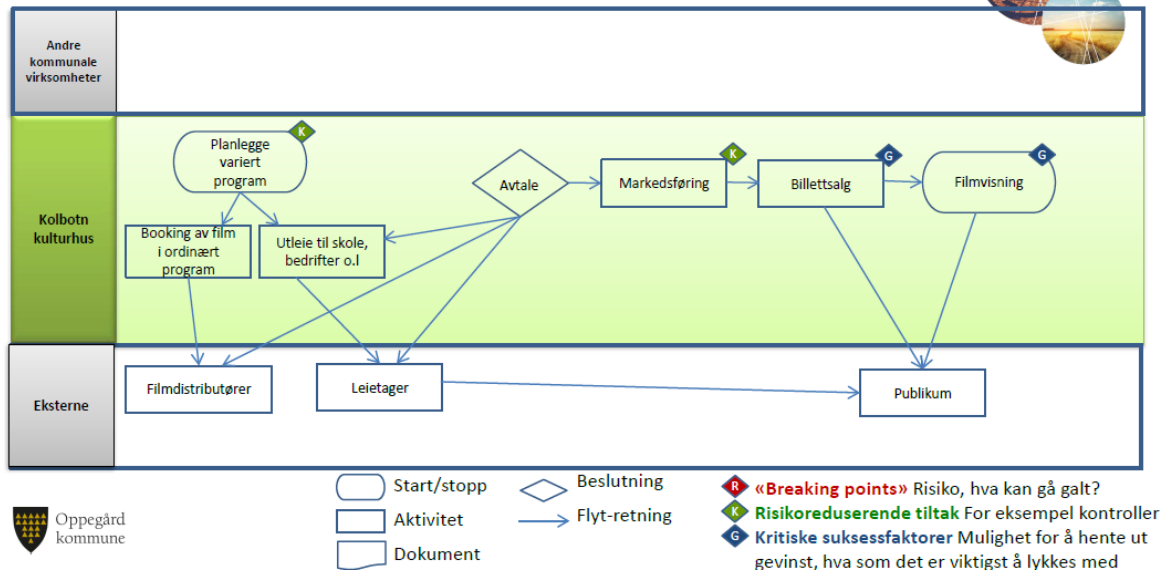




+

= 3

Oppegård kulturhus: Kolben kino



- Planlegging og gjennomføring av åpne og lukkede arrangementer i Kolben kulturhus' saler. Kulturhuset består av 2 konsertsaler med mobilt amfi (sal 1 med kapasitet til 342 og 77 på balkong, sal 2 med kapasitet på 140) og 1 kombinert konsertsal og øvingslokale (sal 4 med kapasitet på ca. 140 ståplasser). I tillegg har Kulturhuset ansvaret for 2 artistgarderober og 1 verksted
- Organisering av verksted i Kolbens 2. etasje
- Booking av aktivitetene i Kolbens foajé
- Koordinering av aktivitetene på torget
- Drift av Kolben kino som har ca. 11 visninger i uken, inkludert seniorkino og babykino. Kinoen består av 1 sal med 84 seter
- Ungdomshjørnet (ung@kolben) består av 1 konsertsal (sal 4, felles med kulturhuset) og 2 øvingsrom i 2. etasje
- Planlegging og gjennomføring av Eventyrfestivalen
- Planlegging og gjennomføring av kommunens felles 17. maifeiring
- Tilskudd til kulturorganisasjoner og kulturarrangementer

Administrative oppgaver lagt til virksomheten Kulturhus

I tillegg til ordinære merkantile oppgaver kommer administrative oppgaver som utarbeidelse av fakturagrunnlag utleie, artistoppgjør, dags- og månedsoppgjør, tertialavslutning, innkjøp og vedlikehold av utstyr, informasjonsarbeid, markedsføring og inngåelse av leieavtaler.

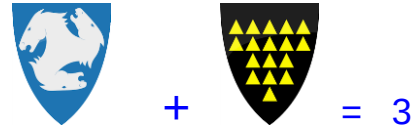
Det utføres også fellesfunksjoner for Kolben. Dette inne bærer blant annet styring av låse- og åpningstidspunkt for alle dører i Kolben, avhengig av driften i den enkelte virksomhet. 20 % stilling som Daglig leder for Sameiet Kolben (faktureres fra Kulturhuset til Sameiet Kolben).

Nærmiljø

Nærmiljø – fritidssentrene og Hjørnet

Er organisert likt med tilsvarende aktivitet i Ski.

Formål med tjenesten



- Åpent fritidstilbud med høy grad av tilgjengelighet uavhengig av brukerens sosiale og økonomiske bakgrunn/situasjon
- Kultur- og forebyggende virksomhet rettet mot barn og ungdom
- Et sted for glede, fellesskap og gode opplevelser både som publikummer og arrangør
- Tilbud som tilrettelegger for mestring ut fra egne forutsetninger
- Ungdomstilbud som utvikles sammen med ungdommen (høyt fokus på medvirkning til innholdet i tjenesten)
- Arena som følger med på og holder kommunen oppdatert på utviklingen av ungdomslivet og ungdomskulturen

Hvem kan få tjenesten

- Alle innbyggere i alderen 10 til 18 år

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Åpne tilbud, kafe etter skoletid, lokale arrangementer og store felles arrangementer, Sisterhood-grupper (samtale/aktiviteter), ferietilbud i vinter-, sommerferie og enkelte skolefridager
- Arena for mestring og utvikling av sosial kompetanse
- Arena for å prøve ut ideer og ulike kulturaktiviteter
- Utvikling av arrangørkompetanse, ungt lederskap og demokratiforståelse

Praktiske opplysninger

- En leder i 100 % stilling på hvert sted, med 7-9 ansatte i småstillinger pr sted. Leder arbeidet i KIF (Klubbene i Follo) som arrangerer lederutviklingsseminar for ungdom, kurs for klubbarbeidere, samt har noe felles utstyr (kanoer, mobil scene, aktivitetsutstyr), frakter/sørger for KIF sin scene til ulike kommunale arrangementer. Bidrar til komite- og avvikling av kommunens felles 17. mai feiring, samt deltar i flere nettverk og pågående prosjekter rettet mot ungdom og/eller lokalmiljøet
- Ang Hjørnet: relativt nystartet, målsetning er lik fritidssentrene, men henvender seg til eldre aldersgruppe 15-25 år. Er en ungdomskafe, med fokus på å være en møteplass som treffer denne aldersgruppen. Det sosiale arbeidet er det samme, men fokus ligger mer på utvikling av Ung Fri (ung frivillighet) og arbeidstrening for unge voksne, hvor integrering og forhindring av utenforskap er ledetråd

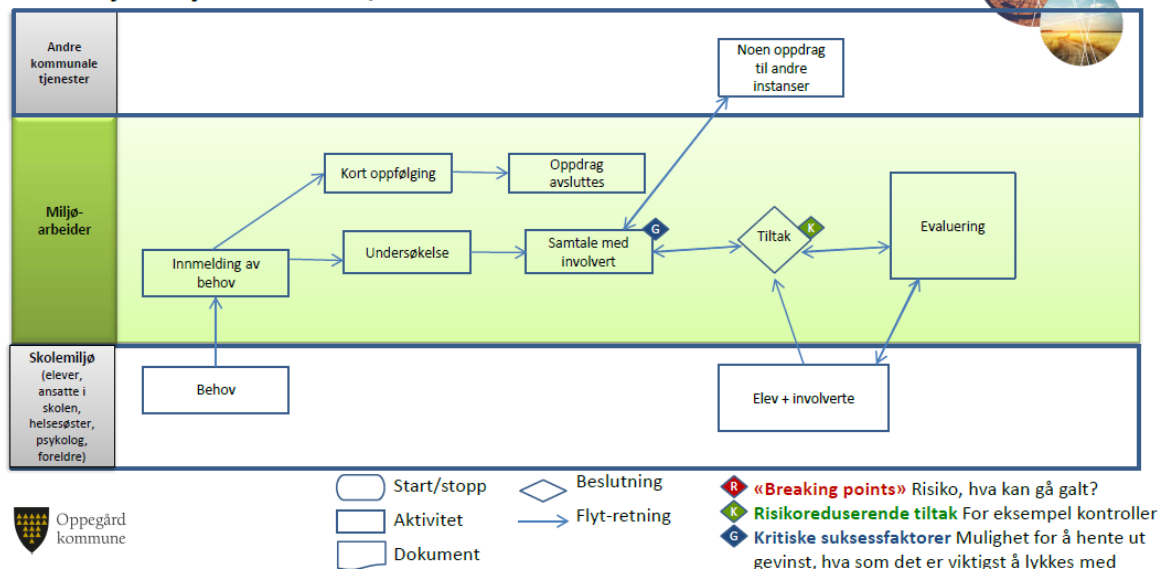


+

= 3

Nærmiljø – miljøarbeidere i ungdomsskolen

Nærmiljø: Miljøarbeid skole/fritid



Formål med tjenesten

- Bidra til et god og trygt skole- og nærmiljø
- Være synlig og tydelig voksen i skolemiljøet
- Gjennom aktiviteter, dialog og tilstedeværelse fremme gode holdninger
- Bistå skole og elev med informasjon og tiltak for å fremme elevenes trivsel og skolefaglige mestring
- Trekke veksler på/være bindeledd mellom arbeid både i skole og på fritidssenter

Hvem kan få tjenesten

- Elever ved kommunens ungdomsskoler (8.-10. trinn)

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Tilgjengelig i skolens kjernetid for samtaler enkeltvis eller gruppesamtaler
- Tilrettelagt opplegg for enkeltelever
- Aktiviteter i friminutt
- Motivasjonssamtaler for andre hjelpetilbud
- Bistå ved kriser/utfordringer som oppstår

Praktiske opplysninger

- 2 miljøarbeidere deler et årsverk på 4 skoler, rektor på den enkelte skole er nærmeste arbeidsleder i hverdagen

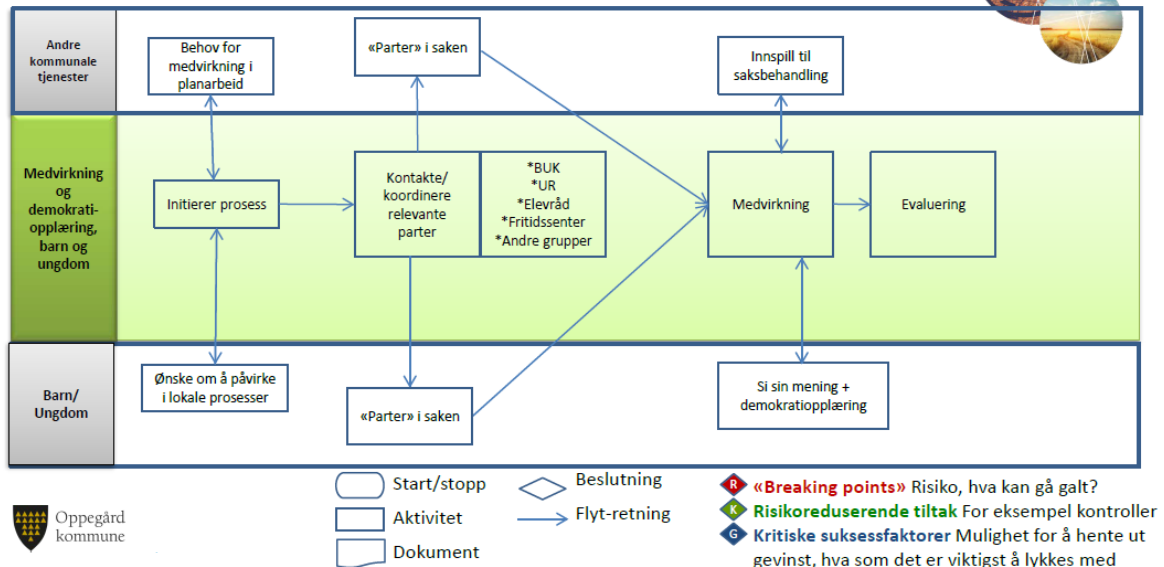


+

= 3

Nærmiljø – Demokratiutvikling og medvirkning blant barn og unge ved barne- og ungdomskonsulent

Nærmiljø: Medvirkning og demokratiopplæring



Formål med tjenesten

- Demokratiopplæring av unge
- Tilrettelegging og koordinere tjenester og oppgaver slik at unge kan medvirke i kommunale saker
- Talsperson for barn og ungdom i plansaker
- Saksbehandling av tilskudd
- Representerer barne- og ungdomsperspektivet i ulike prosjekter og arrangementer i lokalmiljøet

Hvem kan få tjenesten

- Kommunens innbyggere, særlig rettet mot barn og ungdom, og frivilligheten

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Tilrettelegging i planarbeid hvor unge skal medvirke
- Planlegging og tilrettelegging av saker for barn- og unges kommunestyre
- Opplæring og oppfølging av Ungdomsrådet (UR), samt sekretær for UR
- Opplæring av elevråd, koordinere utvikling av elevrådsarbeidet
- Saksbehandling av tilskudd til frivillige organisasjoner, lokale kulturhus, spillemiddelsøknader til kulturbygg og tilskudd til andre trossamfunn
- Deltager i prosjektgruppe for verdensdagen for psykisk helse, internasjonalt torg
- Ulike administrative prosjekter/oppgaver
- Bidra til gjennomføring av barnetråkk (undervisningsopplegg hvor barn forteller politikere og kommunen om hvordan de bruker stedet der de bor og hva de vil ha annerledes)
- Enkelte administrative oppgaver for Nærmiljøvirksomheten

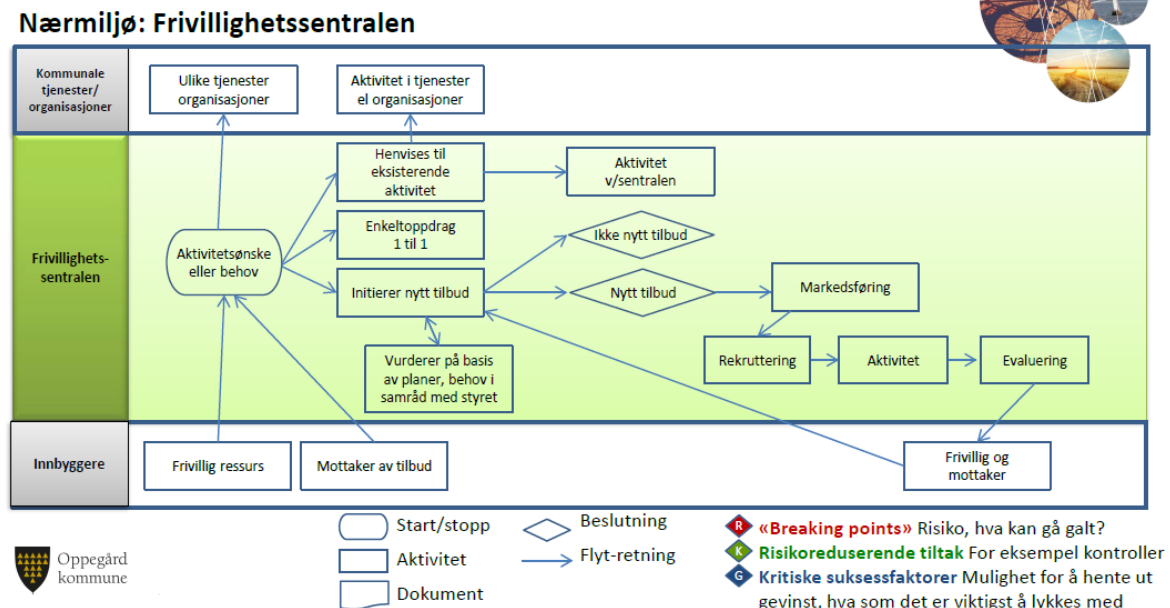


+



= 3

Nærmiljø – Frivillighetssentralen



Formål med tjenesten

- Tilrettelegge for frivillige aktiviteter
- Bidra til utvikling av det frivillige liv i lokalsamfunnet
- Bygge nettverk
- Kompetanseutvikling på området

Hvem kan få tjenesten

- Alle innbyggere i kommunen

Beskrivelse av tjenestens innhold

- Bistå og tilrettelegge for ulike aktiviteter drevet av frivillige
- Henvender seg til både enkeltindiver, grupper og frivillige organisasjoner
- Aktiviteter som bidrar positivt til kulturlivet og god folkehelse
- Bistå kommunale virksomheter som har ønske om å få til frivillig aktivitet

Praktiske opplysninger

- En ansatt i et årsverk, åpent hver dag, har et styre, Levekårsutvalget er årsmøtet, leder for TV-aksjonskomiteen

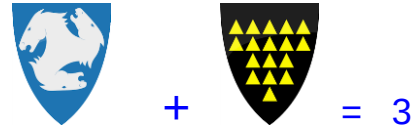
Frivillighetskoordinator

Funksjonen frivillighetskoordinator ivaretas av Kulturområdet.

Nærmiljø – andre oppgaver

Virksomhetsleder får en del saksbehandlerjobber og oppgaver knyttet til ulike prosjekter, som

- Opplevelseskortet, koordinering og utvikling av, finne samarbeidspartnere, gjøre avtaler
- Diverse planer og prosjekter (eks veteranplan, sammen for barna, forsøk med stemmerett for 15-16 åringer)
- Forebyggende forum, leder for styret
- Større søknader om tilskudd på vegne av flere tjenester (eks barnefattigdomsmidler)



Fritidssenterlederne, leder Hjørnet, miljøarbeiderne, virksomhetsleder involveres i ulike nettverk

- Rusnettverk
- Radikaliseringsnettverk
- Forebyggende Forum (tidligere KFFA, koordinerende forum for forebyggende arbeid)
- Samarbeidsforum på ungdomsskolene
- KNUA (ressursnettverk for oppfyllelse av Fritidserklæringen)
- Sisterhood (fritidssentre/utekontakt)

Administrative oppgaver lagt til virksomheten Nærmiljø

I tillegg til ordinære merkantile oppgaver kommer administrative oppgaver som dagsoppgjør og månedsoppgjør ved fritidssentrene, søknader om og oppfølging av eksterne midler, registrering og oppfølging av deltagere, informasjonsarbeid, markedsføring, innkjøp og vedlikehold av utstyr og administrasjon av felles utstyr. I tillegg kommer koordinering av KIF (klubbene i Follo).

Idrett og friluftsliv

- Forvaltning av anleggsutleie (idrettsanlegg inne og ute)
- Forvaltning av spillemiddelordningen
- Anleggsutvikling innenfor fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv
- Idrettens og friluftslivets kontaktpunkt i kommunen
- Oppfølging av Temaplan for fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv
- Idrettsfaglig planlegging og saksbehandling
- Forvaltning av drifts- og samarbeidsavtaler med idretts- og friluftslivsorganisasjoner
- Forvaltning og saksbehandling av kommunale tilskuddsordninger:
 - Driftstilskudd til idrett og friluftsliv
 - Nærmiljøtiltaksmidler



+



=

3



«Frivillighet er viktig for barne- og ungdomstilbudet i nærmiljøet»



+

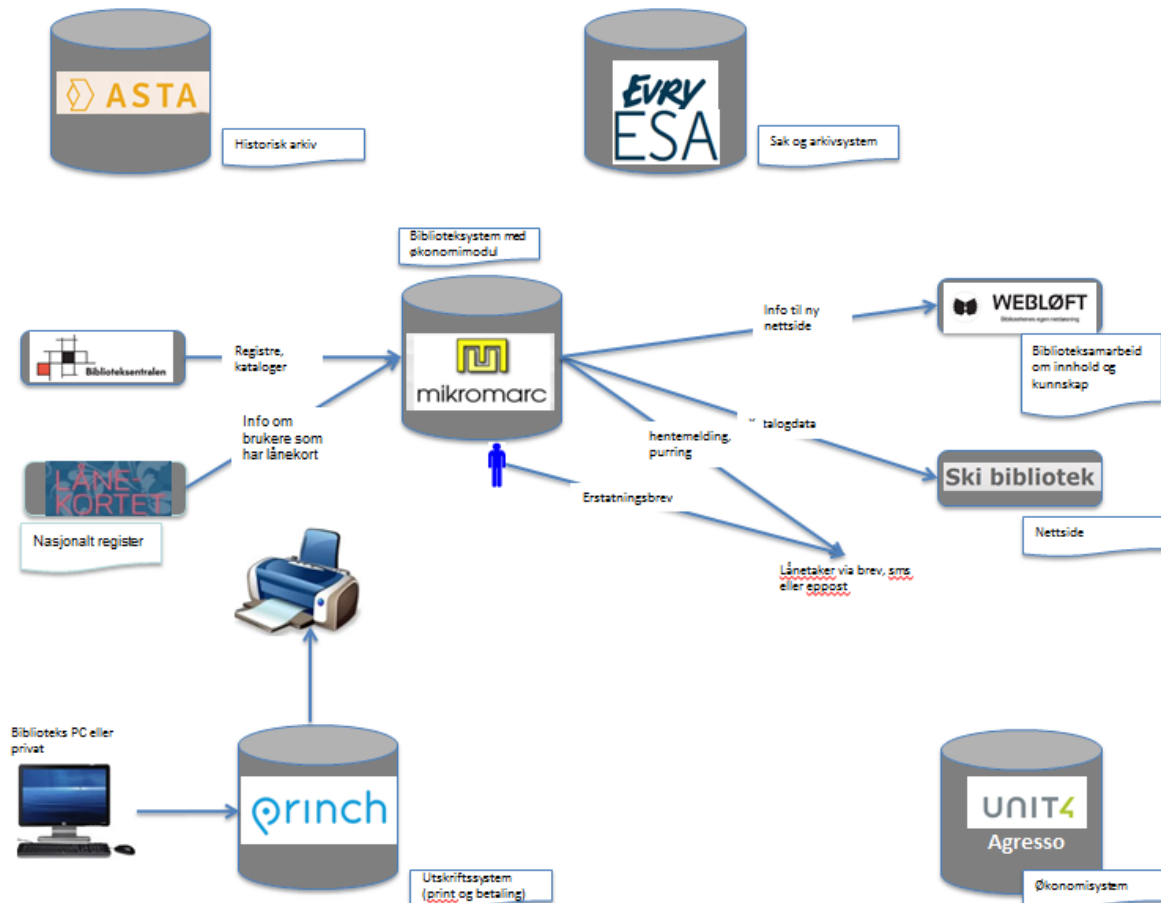


= 3

7 Digitale verktøy og systemer

7.1 Ski kommune

Biblioteket





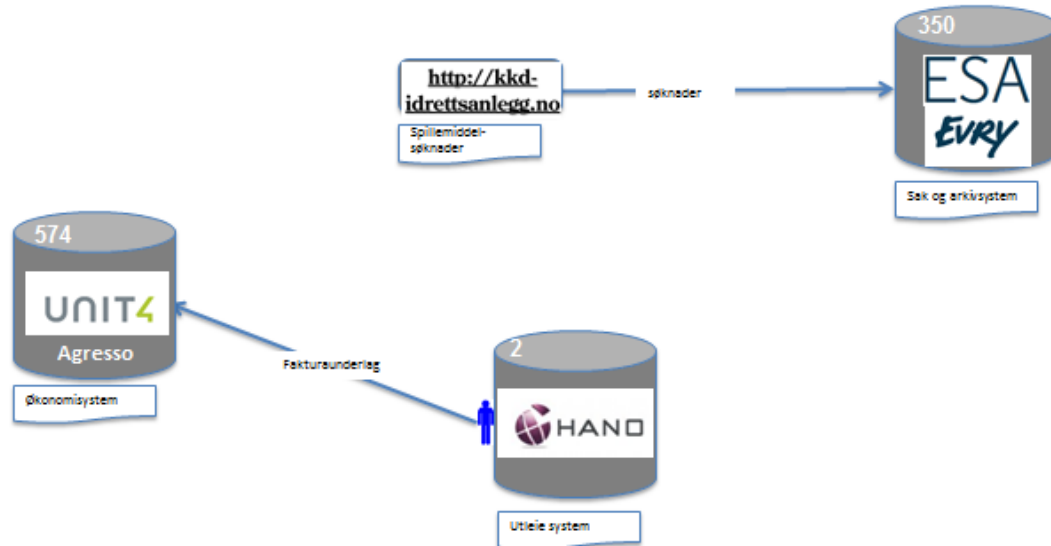
+



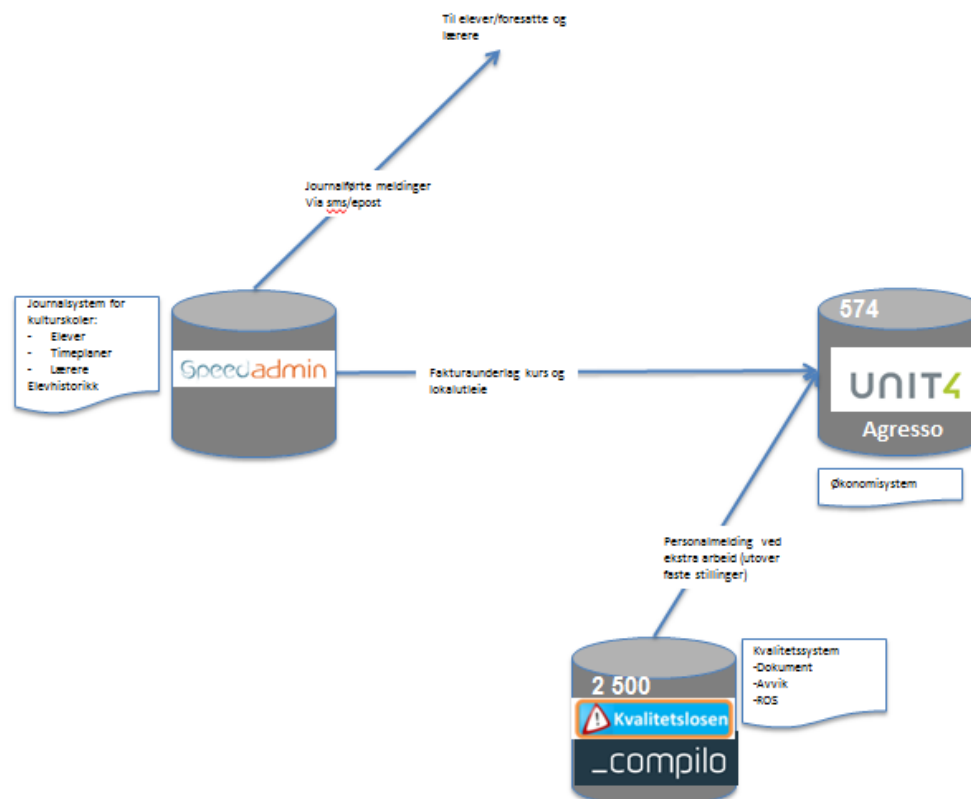
=

3

Kultur og fritid



Kulturskolen





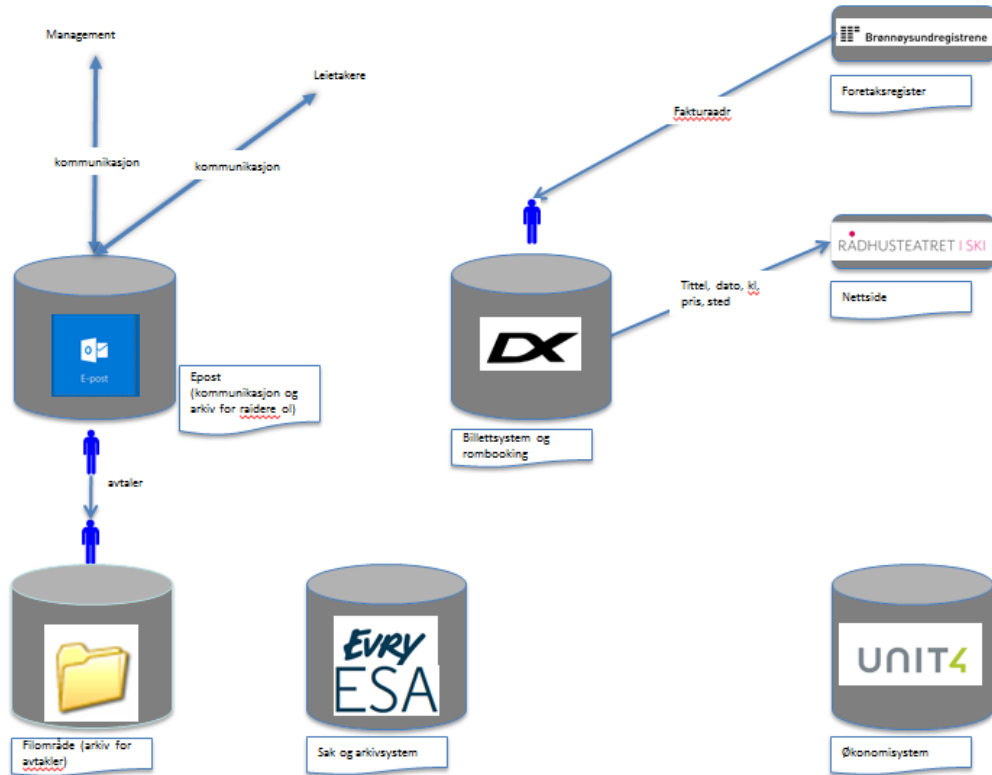
+



=

3

Rådhuset i Ski





+

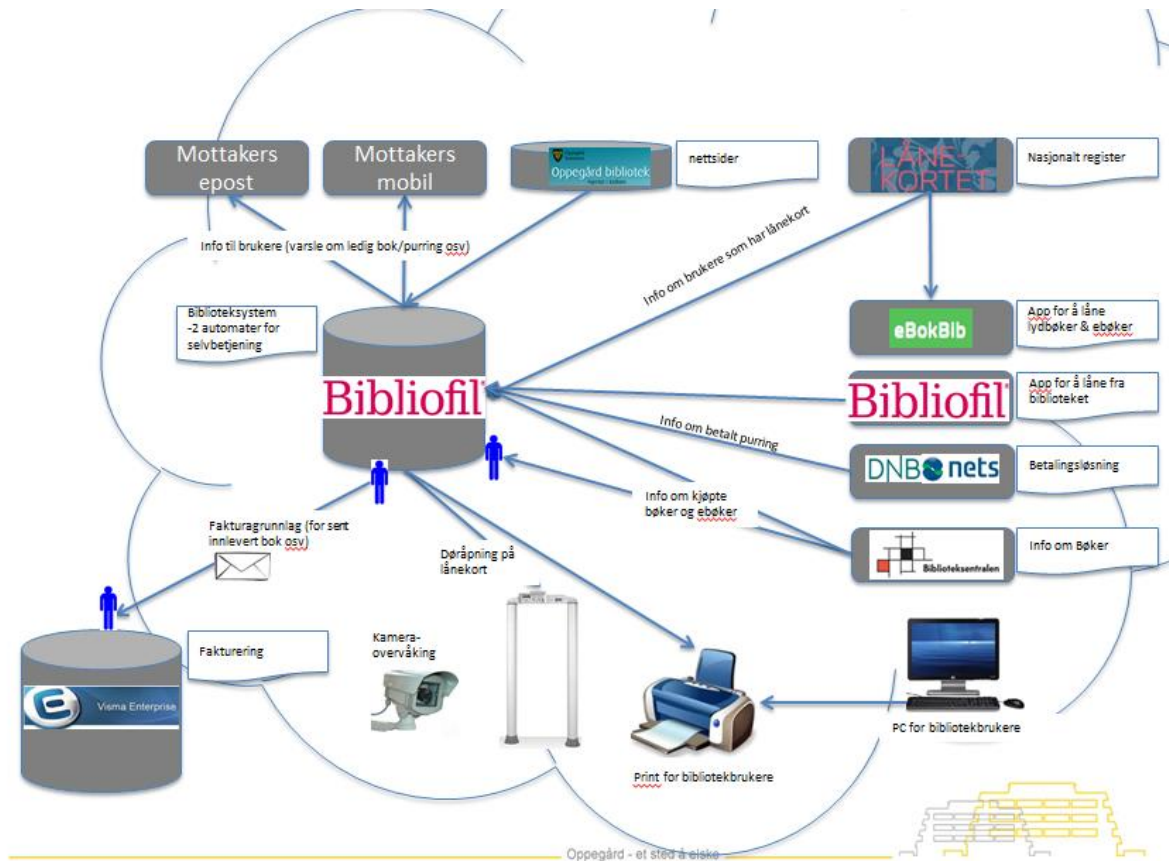


=

3

7.2 Oppegård kommune

Biblioteket



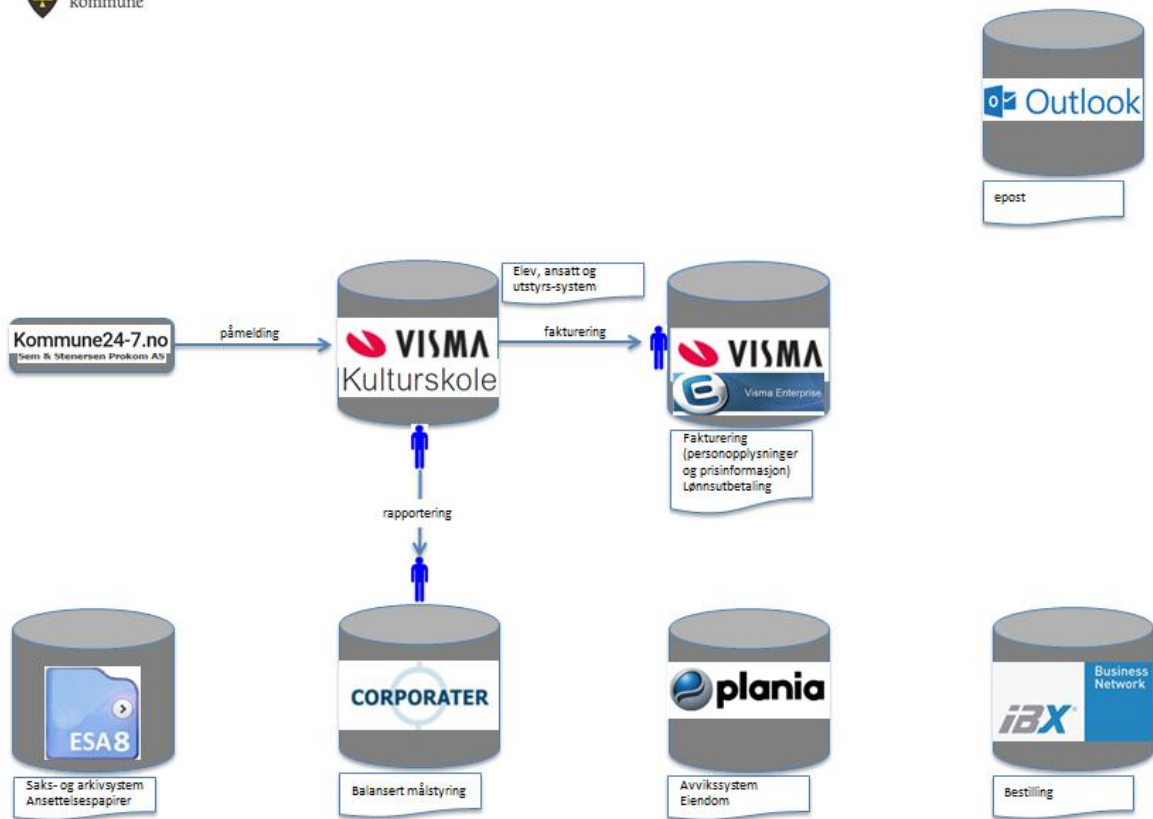


+



= 3

Kulturskolen



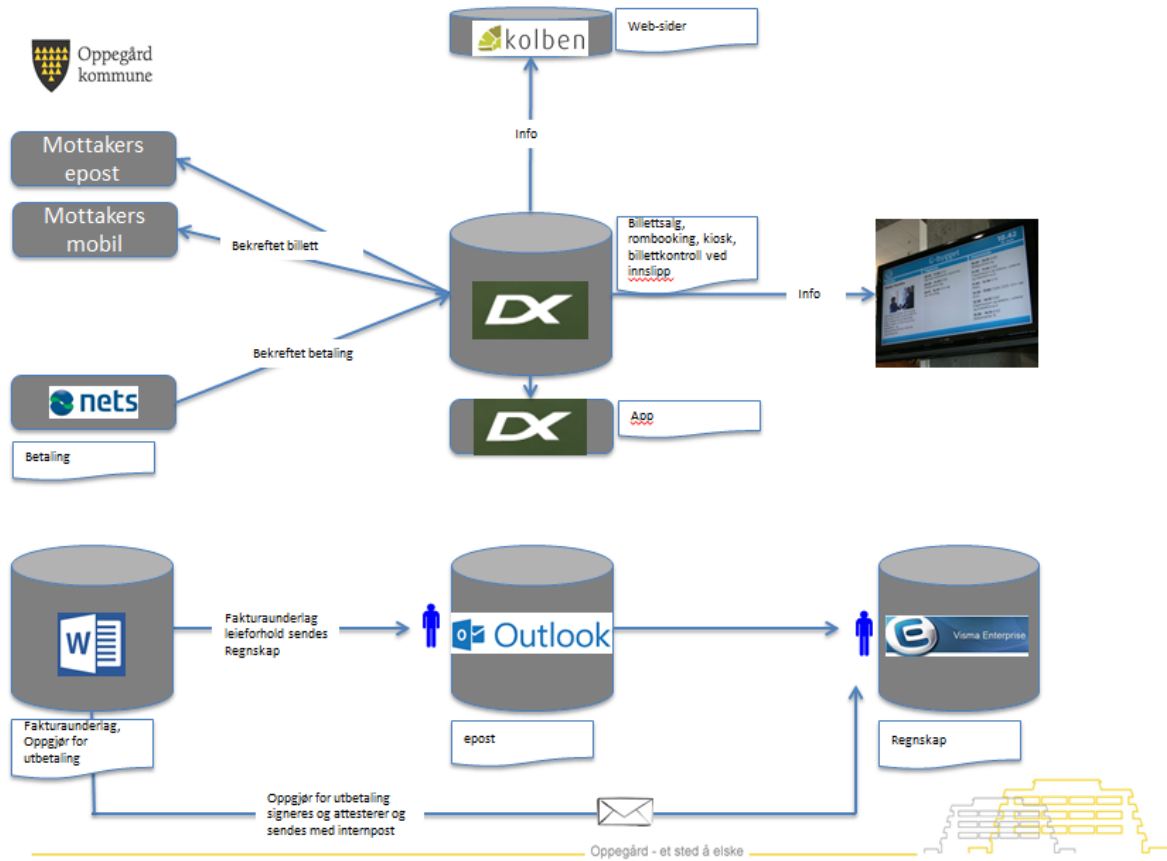


+



= 3

Kolben

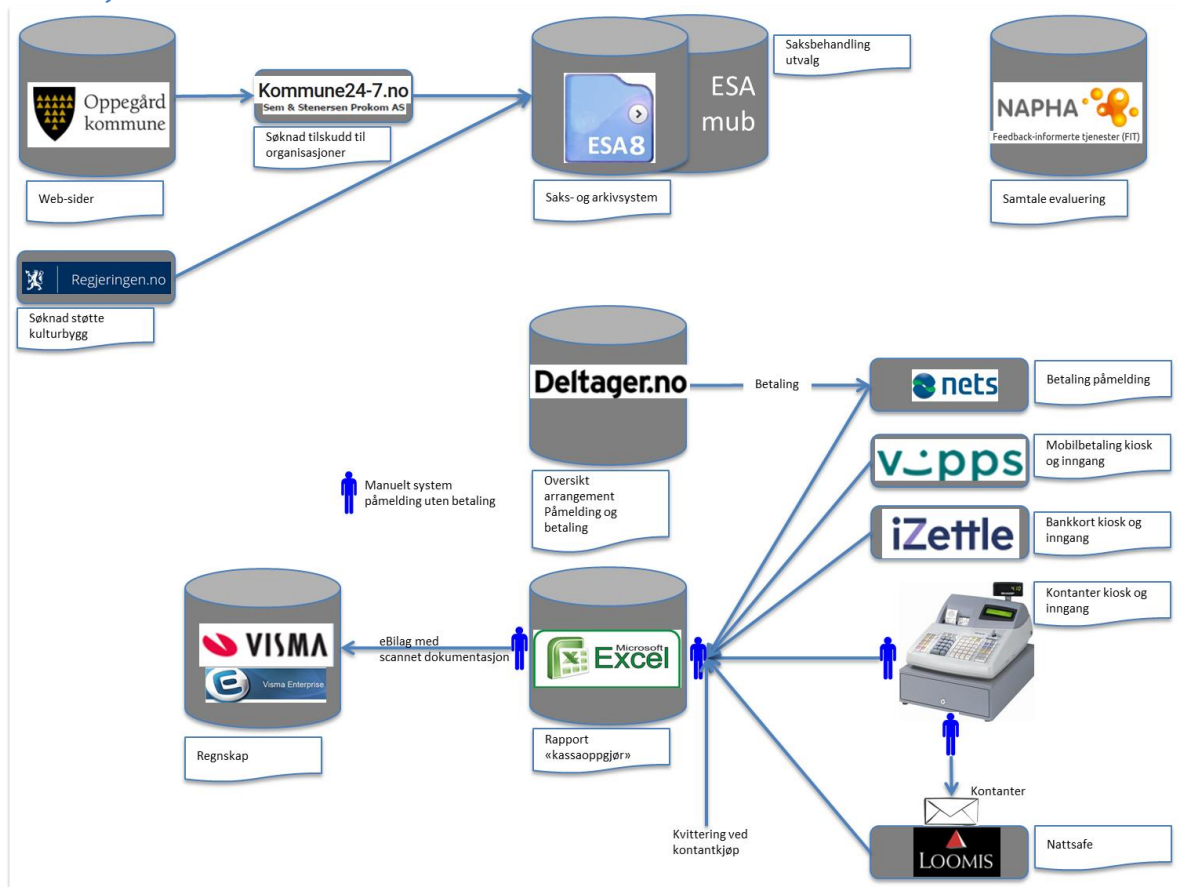




+

= 3

Nærmiljø



Idrett og friluftsliv

www.kkd-idrettsanlegg.no (saksbehandling av spillemiddelsøknader)



+



=

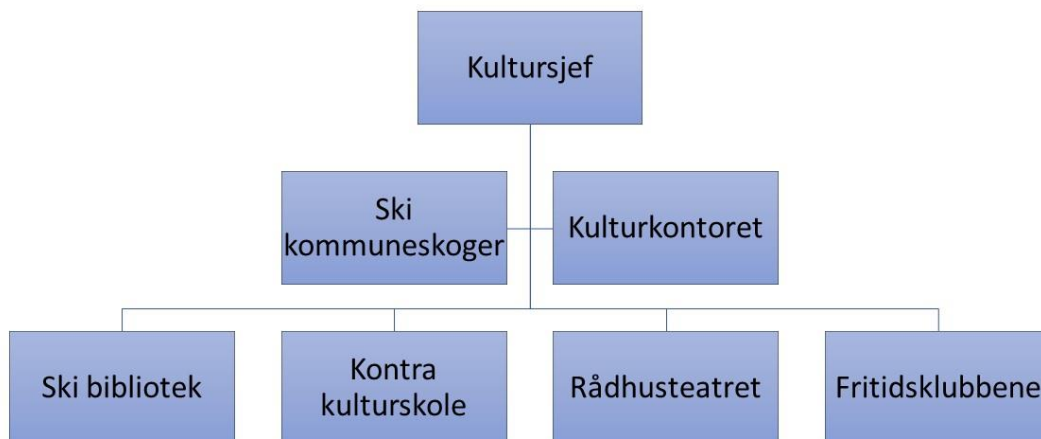
3

8 Organisering

8.1 Ski kommune

Kultur og fritid er organisert som en egen virksomhet under tjenesteområdet Samfunn i Ski kommune. Virksomheten har 6 avdelinger: Ski bibliotek, Kontra kulturskole, Rådhuset, Klubbene, Kommuneskogen og Kulturkontoret. Virksomheten ledes av kultursjefen som er plassert sammen med, og leder kulturkontoret. Alle oppgaver som er relatert til kultur og fritid og som ikke ligger i den enkelte avdeling er samlet her. Eksempelvis all utleie av kommunale bygg, tilskuddsordninger, kunst i det offentlige rom, kulturminner og kulturarv, den kulturelle spaserstokk, spillemidler mm. Fagansvaret for kulturminner og idrettspolitikkligger også her.

Virksomhet kultur og fritid





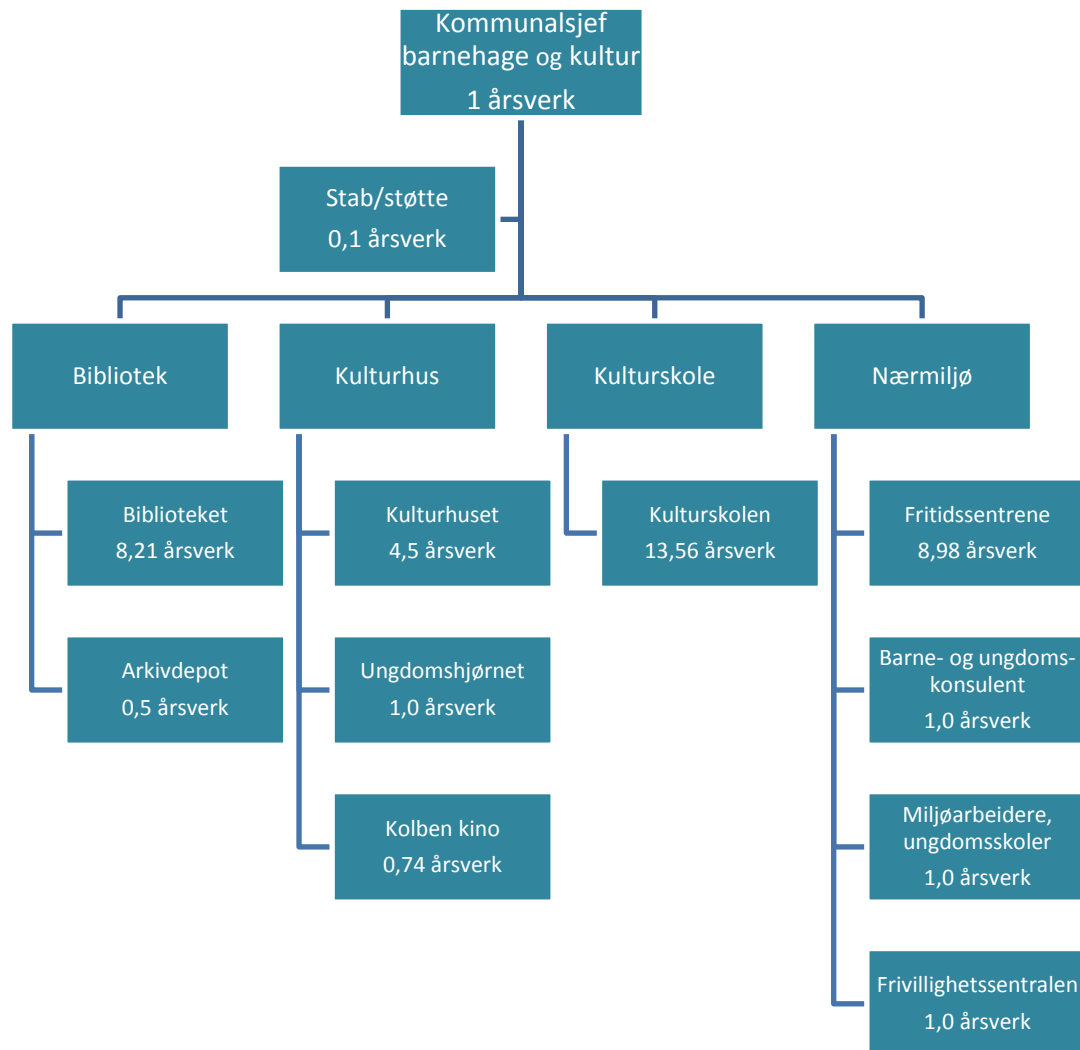
+



=

3

8.2 Oppegård kommune



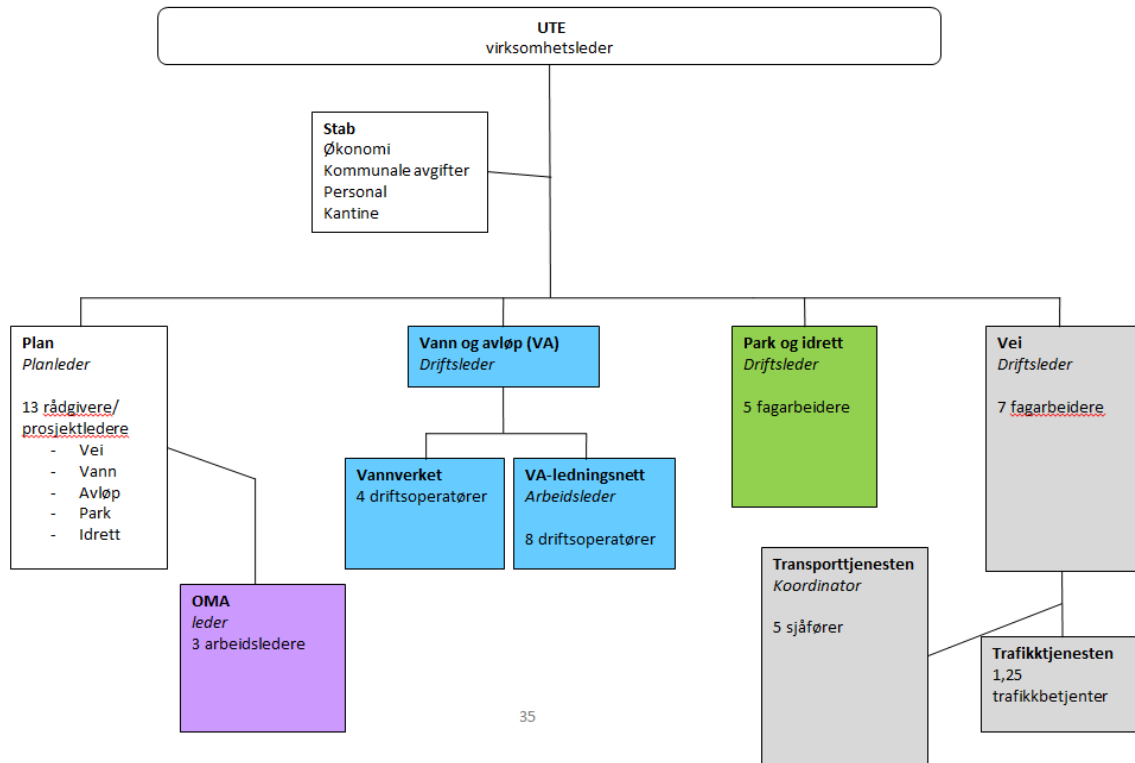


+



= 3

Idrett og friluftsliv



Idrett er organisert i UTE, og har kontor på driftsstasjonen.



+



=

3

9 Lokalisering

9.1 Ski kommune

- Kontra kulturskole, Drømtorpveien 31,
- Kråkstad samfunnshus, Bøleråsen skole, Langhus skole, Hebekk skole, ski skole (undervisning i kulturskolen)
- Ski bibliotek, Ski storsenter
- Kjeller'n fritidssenter, Ski sentrum, Idrettsveien 24
- Siggerud fritidsklubb, Siggerudhallen
- Kråkstad fritidsklubb, Kråkstad skole
- Rådhuset og kulturkontoret, Ski rådhus
- Idrettshaller og idrettsparker, 13 000 registrerte medlemmer i idrettslagene
- Ski kommuneskoger, Vevelstadveien 114, alle innbyggere har tilgang til skogen
- Waldemarhøy
- Langhuset
- Kråkstad Samfunnshus
- Langhus bad
- Ski bad (Ski skole)
- Siggerud gård (lag og foreninger)
- Møllerenga (kulturtun)
- Dagbo, Finstادتunet (kulturarrangementer)
- Kirkene

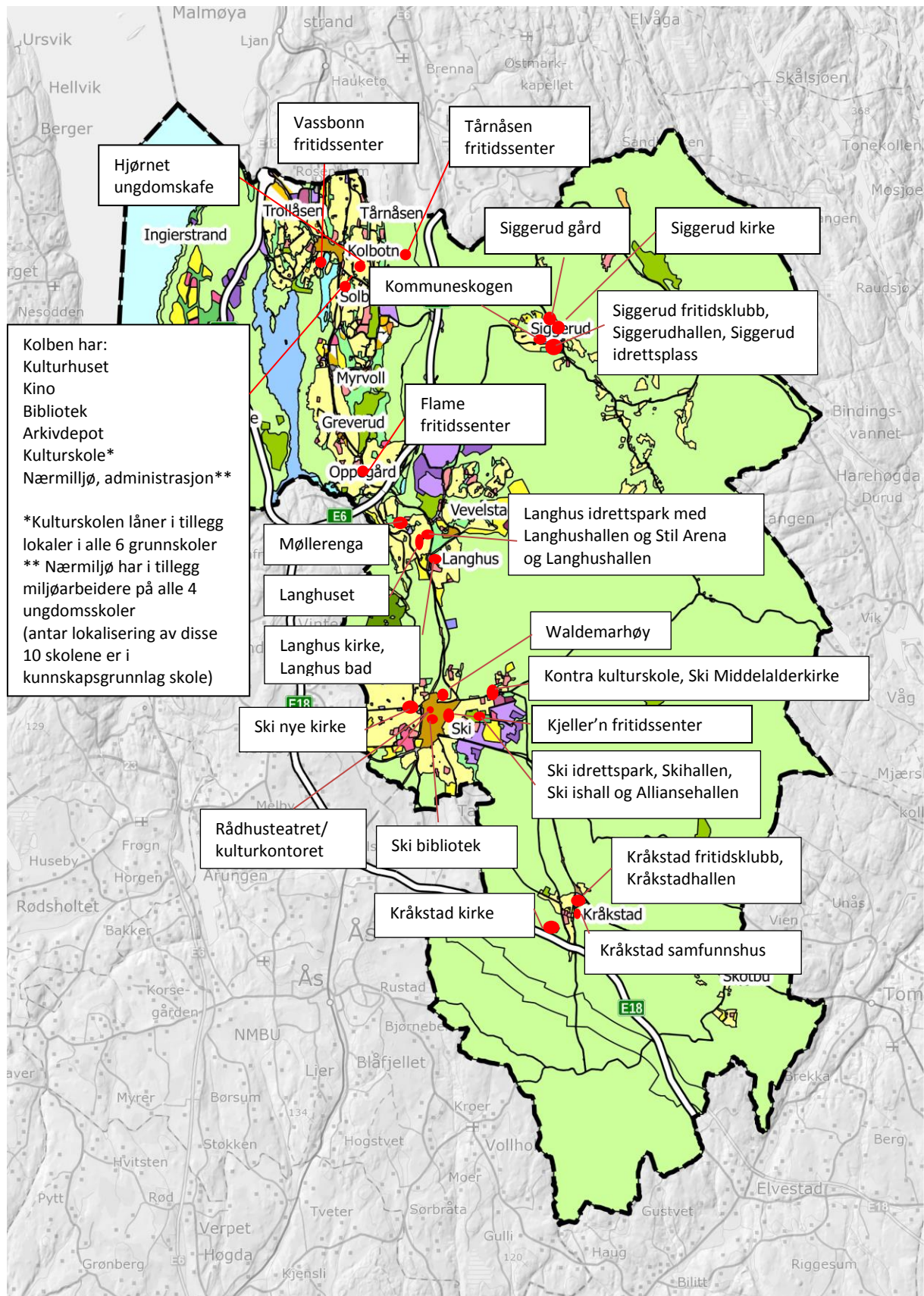
9.2 Oppegård kommune

- Kolben kulturhus
- Kino
- Bibliotek
- Kulturskole
- Arkivdepot
- Flame fritidssenter
- Vassbonn fritidssenter
- Tårnåsen fritidssenter
- Hjørnet ungdomskafe

9.3 Geografisk plassering

[Se kartutdrag på neste side.](#)

Skoler, barnehager og andre som naturlig hører til i andre kunnskapsgrunnlag, er ikke tatt inn i kartet.





+



= 3

10 Samarbeidspartnere og brukere

10.1 Oversikt over samarbeidspartnere og brukere

Ski kommune

Ski musikkråd
Ski idrettsråd
Eiendom, kommunalteknikk, plan, bygg og geodata
Lag og foreninger
Voksenopplæringen, Follo kvalifiseringssenter
Kulturskolene i Follo/Norges Musikkhøgskole
Kommunale skoler og barnehager
Bibliotekenes IT senter
Fylkesbiblioteket i Akershus
Nasjonalbiblioteket
Ski Lions club
LMS avd Ski (Landsforbundet mot stoffmisbruk)
Kiwanis club (Ski, Siggerud, Nordby og Ås)
Ski historielag
Fritidsklubbene i Follo
Akershus fylkeskommune
NAV
Bufdir
Breivolls venner
Barnevernstjenesten
Fagopplæringskontoret i Akershus
Drømtorp vgs (lærlinger og utplassering)
Ski Sanitetsforening
Ski videregående skole (MDD)
Bygningsvernsentret i Akershus
Riksantikvaren
Privat næringsliv
BOA billedkunstnerne i Oslo/Akershus
NK Norske kunsthåndverkere
Lokale kunstnere
Ski kunstforening

Oppegård kommune

Fritidssentrene/Hjørnet	Utekontakten SLT Barnevern Boliger for enslig mindreårige flyktninger + ettervern NAV Helse Politi Miljøarbeiderne Folkehelsekoordinator Kulturhuset Biblioteket, kulturskolen Frivillighetssentralen UTE (Pyramiden mm) Lokalt næringsliv Frivillige organisasjoner (Lions, folkehjelpen mm)
Miljøarbeiderne	Ungdomsskolene – ledelsen, sosiallærer/rådgivere, kontaktlærere Helsesøster Psykologer



+



=

3

	Utekontakten Fritidssentrene/lederne BUP Politi
Barne- og ungdomskonsulent	Alle barne- og ungdomsskolene (spes. Elevrådskontakter) Samfunnsutvikling Geodata Rådgivere skole/oppvekst Folkehelsekoordinator UTE/rådgiver idrett/friluftsliv Kulturhuset Fritidssentrene Frivillighetssentralen Kvalifiseringssenteret Psykisk helse
Frivillighetssentralen	Frivillige organisasjoner Helse Psykisk helse Biblioteket Kulturhuset Fritidssentrene/lederne Frivillighets- og folkehelsekoordinator Seniorsentrene Sykehjemmene Ungdomsskoler
Virksomhetsleder	
Biblioteket	Barne- og ungdomsskolene Barnehagene Kvalifiseringssenteret Kulturhuset Frivillighetssentralen Sykehjemmene (Leseombud) Frivillige leseombud Seniorsurfere Frivillige bibliotekverter Framtiden i våre hender (BUA) Frivillige organisasjoner (mange)
Arkivdepot	<u>Samarbeid:</u> Frogn kommune Oppegård kommune KAI (Kommunale arkivinstitusjoner) Arkivverket KS Slett og Data NSF (Norsk slektshist. forening) Historielagene <u>Brukere:</u> Arkivdepot regnes som den kulturinstitusjonen med flest forskjellige brukergrupper (og en kjønnsfordeling som ligger rundt 50/50): Profesjonelle brukere: kommunene, jurister, advokater, eiendomsめglere, arkitekter, forskere, forfattere, journalister, skoler m.m. Hobbyrelaterte brukere: slektsforskere, lokalhistorikere Personlige brukere: personlig rettighetsdokumentasjon
Kulturhuset	Kvalifiseringssenteret Frivillighetssentralen Biblioteket Kulturskolen Nærmiljø 1.Kolbotn Speidergruppe Røde kors Oppegård Jeger og fisk Historielaget



+



=

3

	Oppegård Turlag Skiforeningen KIL Orientering Kolbotn Fotoklubb Sanitetsforeningen Mange/alle frivillige kulturorganisasjoner i forbindelse med leieforhold i kulturhuset.
Kulturskolen	Grunnskole SFO Ungdomsskolene Kulturvertene på skolene Kulturkontaktene på skolene Korpsene Seniorstorbandet Seniororkesteret Kulturhuset Nærmiljø Biblioteket Frivillige lag og foreninger Kullebunden Jazzklubb Oppegård kunstforening Oppdrag for alle politiske partier Seniorsenteret Sykehjemmene Dagsentrene for eldre
Idrett og friluftsliv	Oppegård idrettsråd, Skiforeningen, Frivillige organisasjoner, Oppegård idrettslag, Kolbotn idrettslag, Forum for natur og friluftsliv